LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10 CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10 CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 22.061 | Director, CASTO LLOPIS. Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26 | Miércoles 22 de marzo de 1933 | Toda la correspondencia al Director. NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES | Teléfs.: Urb. 10315.—Inter. 14759. Apartado 147

MOMENTOS POLITICOS

EL FACISMO

El Facismo no es, en realidad, una doctrina política. Es sencillamente una reacción contra el absolutismo del socialismo marxista.

En efecto, los «Fasci, di Combattimento», (plural de «fascio», grupo, reunión o escuadra), fueron creados en marzo de 1919 por Benito Mussolini, para contrarrestar en Italia la marcha del bolcheviquismo, desencadenando contra los secuaces de Lenín una violenta ofensiva. El asesinato del abogado Pedro Giordani, perpetrado por los comunistas en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Bolonia, fué el origen de estas agrupaciones políticas.

El Estado de Italia, después de la guerra europea, era desesperado. En el campo, el campesino que no obedecía a las asociaciones socialistas, era castigado con la muerte de sus ganados o con la tala de sus cosechas. En algunos sitios se llegó a impedir que a los no asociados les asistiese el médico, aun en casos de enfermedad grave. En Cavarcere, porque un colono se atrevió a prohibir a su hermana que tuviera relaciones con el presidente de un sindicato, fué desangrado. En las ciudades, los obreros no socialistas no podían trabajar. Muchos confesaron que habían tenido que pagar en un año un mínimum de 250 liras de cuotas al sindicato, para tener ocupación. Los dueños no podían despedir a sus operarios, aunque sus brazos no les fuesen ya necesarios. Los obreros se apoderaron de las industrias o destrozaban las fábricas que se resistían. Los atentados en las calles erán constantes. Un ambiente de inseguridad para las personas y para los bienes, envolvía la vida toda.

Entonces el Facismo, convencido que al socialismo no se le combate con razones, ni con liberalismo, opuso sistemáticamente la violencia a la violencia, la arbitrariedad a la arbitrariedad, la prepotencia a la prepotencia y el asesinato al asesinato.

En sus discursos y en sus artículos del «Popolo d'Italia», Mussolini, creador y jefe del facismo, ha descrito así la génesis de' movimiento y su doctrina. «Nació el Facismo por el movimiento subversivo iniciado por los sindicatos obreros y mantenido principalmente por el miedo y la pasividad de los gobernantes, al abdicar el Estado de sus poderes y declarar la ley impotente ante la bárbara doctrina comunista, que condena a la mitad del género humano a abdicar y a suprimir a la otra mitad, en una estéril cuanto salvaje lucha de clases. Ante este doloroso hecho, el Facismo aplicó la ley del Talión, por anacrónica, inhumana y feroz que sea».

«Pero la violencia no tiene para los facistas carácter de venganza personal, sino carácter de defensa nacional. Es violencia de guerreros, no de malhechores; sólo empleada como represalia contra la violencia ajena; como justa reacción ante el crimen.»

El Facismo cree que la sociedad actual está mal construída, y necesita, por tanto, ser sustituída por jerarquías sociales que se apoyen en una sola pilastra: la del espíritu, la inteligencia y el carácter. No pretende nivelar a los hombres en una opresora uniformidad, como el socialismo. Gobierna a los pueblos, pero sin perder nunca de vista las realidades del momento. Su tendencia es republicana, pero acepta circunstancialmente la monarquía. Es antiliberal, porque el liberalismo, por sus ideas de tolerancia y respeto mutuo, es impotente para luchar con el marxismo. Quiere imponer el orden y restaurar la autoridad del Estado. Reconoce, en la religión, la suprema potestad de los espíritus, y por ello respeta a una institución milenaria como la Iglesia Católica, que ha influído indudablemente sobre los destinos del mundo, con su doctrina de amor y fraternidad, justicia y humanidad. No es imperialista, pero tampoco renunciador. Antibolcheviquista y enemigo de la dictadura del proletariado, postula, sin embargo, por una idea básica de armonía, entre el máximo desenvolvimiento del individuo y el predominio del Estado. Es nacionalista, y por eso combate rigurosamente la utopía de la Internacional de los pueblos, sin que el amor a Italia le haga odiar las patrias ajenas.

Esto es el Facismo, según Mussolini. Sin embargo, hay afinidades significativas entre la Roma mussoliniana y el Moscú bolchevique, que hacen que todo espíritu liberal y demócrata tenga que revolverse airado contra esas dos doctrinas que por caminos opuestos desembocan ambos en la plaza de la tiranía y de' absolutismo.

Reconociendo y dejando aparte que el «fascio» salvara a Italia de los horrores de la revolución social, y que puestos a elegir entre dos males inevitables, fuera más tolerable para cualquier país una dictadura inteligente que una proletaria, por aquello que Mirabeau sintetizaba en una frase al decir: «prefiero hacer la corte a Mr. Gouizot, que a mi portero»; es lo cierto que, entre el marxismo y el facismo, un hombre liberal y demócrata, más que antítesis, encuentra afinidades.

Mussolini ya dijo una vez en un discurso pronunciado en la Cámara italiana: «Reconozco que entre nosotros y los comunistas no existen afinidades políticas, pero sí afinidades intelectuales. Nosotros creemos, como los comunistas, en la necesidad de un Estado fuerte, centralizador y unitario, para imponer a todos una disciplina de hierro. Hay una diferencia: ellos llegan a esa conclusión, por la lucha de clases, y nosotros por la nación.»

El resultado es el mismo. El Estado, imponiéndose y mezclándose en todo: en la familia, en el taller, en la fábrica, en la sociedad, en la vida privada, en el comercio, en la industria, en la ciencia, en el arte, en la Prensa, en el pensamiento, en la conciencia. La nación, convertida en una manada o en una piara. La Prensa, del Estado; el pensamiento, del Estado...

Vivir en Roma o en Moscú, es vivir sin libertad y sin derecho. Es vivir por concesión graciosa del poder, en un estado de indignidad y de bajeza.

Mariano CUBER

Por la autonomía de la región valenciana

Gran acto de afirmación estatutista

ENGUERA

Domingo 26, a las 11 de la mañana

ORADORES:

Salvador Llácer, alcalde de la ciudad de Enguera.
Salvador Roda Soriano, de Lo Rat Penat.
Remigio Oltra Soler, secretario del Ateneo Mercantil.
Juan Chabret Brú, alcalde de Sagunto.
Francisco Calatayud Mateu, concejal del Ayuntamiento de Valencia.
Julio Just Gimeno, diputado a Cortes.
Juan Calot Sanz, presidente de la Diputación y de la Comisión Gestora del Estatuto.

Política y politiquerías

La parábola del cuáquero

Ayer la esgrime «El Socialista» para contestar a los que, comentando su último artículo, le preguntaron: «Pero, ¿no es el socialismo refractario al uso y empleo de la violencia?»

Sin embargo, la parábola no viene tan a cuento como cree «El Socialista». El cuáquero que, no obstante su ley moral—que le prohibe matar—coge y monta la escopeta al salir de su casa diciendo que la lleva «por si está escrito que quien me ataque muera», no tiene relación ninguna con el caso a que se refiere «El Socialista».

Porque «El Socialista» no ha cogido, como el cuáquero, su escopeta para defenderse, sino para atacar.

* * *

Veamos si no.

Dijo «El Socialista», a propósito de la preocupación que despierta en algunos el fascismo, que era necesaria una fortaleza para cerrarle el paso «con ánimo decidido y **no de cualquier manera.»**

Y para que no quepa duda acerca de lo que esto quiere decir, aclara:

«No de cualquier manera. En efecto: estamos muy lejos de participar del pensamiento de quienes consideran suficientes los medios legales para impedir el desarrollo del fascismo. Bien estará usar de los medios legales; pero no resultará del todo mal tomar por la calle de en medio y liquidar, a la manera fascista, con el fascismo.»

Nos parece que esto está bien claro. Como está bien claro que «El Socialista» no toma, como el cuáquero, la escopeta para defenderse, sino para atacar.

Y no para combatir así como así a unos enemigos—hasta ahora casi imaginarios—, sino para combatirlos por todos los medios.

Hasta por aquellos (bien claro lo dice), que están fuera de las leyes.

* * *

Nosotros, que somos republicanos y liberales, somos refractarios a toda tendencia fascista, se presente como se presente.

Pero precisamente por ser liberales, nos repugna que se apele a la violencia o a la amenaza para contrarrestar los movimientos ideales o sociales que se coloquen en pugna de los nuestros.

Ya sabemos que para «El Socialista» este liberalismo nuestro es, además de trasnochado, inocente, ya que, según él dice, su liberalismo «es muy otro».

Sin embargo, preferimos este nuestro, ñoño y viejo, al que él pregona. Preferimos este liberalismo, de tolerancia para todas las ideas, al suyo, de sacristán de «La Marsellesa», lleno de majezas y de intransigencias.

Y lo preferimos no sólo por el contenido civilizado que tiene ese liberalismo, sino, además, por lo que tiene de eficaz.

Porque si hubieran practicado la libertad y no hubieran tratado como a vencidos a los españoles que no pensaban como ellos, el fascismo—que no arraigará—sería a las horas de hoy una cosa tan irrisoria, como es la invocación a la moral de los cuáqueros en las columnas de «El Socialista».

La gentileza de la Asociación Valenciana de Caridad

ESTE ORGANISMO NOS ENTREGO UNA PLACA, CON LA QUE PREMIA A LOS QUE LES AYUDAN EN SU CARITATIVA EMPRESA

La Asociación Valenciana de Caridad ha otorgado a este periódico una placa de cerámica, facsímil del sello de la entidad, máximo galardón que concede a quienes prestan su apoyo a los fines humanitarios a que esa benemérita Sociedad se dedica.

Además de eso, ha tenido la gentileza de traernos ese apreciado testimonio de gratitud, el presidente de la Sociedad, don Antonio Noguera, acompañado del secretario don Lucas Ferrer, estimados amigos nuestros.

Mucho agradecemos la atención tenida con nosotros. Y para corresponder a ella, no se nos ocurre otra cosa que prometer a dicha Asociación el concurso incondicional de este periódico.

DEL MOMENTO

¿Van Melquiades y los suyos
al partido radical?
He aquí un hecho sobre cuyos
motivos se piensa mal.

Si es de acertar este el modo,
acertará media España;
hay quien lo reduce todo
a estrategia de campaña.

Otros hombres descollaron
de modo providencial.
Los antiguos se eclipsaron
en un eclipse... total.

Y el que renacer quisiera
en calidad de eminente,
ya no tiene otra manera
que cambiar completamente.

Así es como Alba mudó
y así muda ahora Melquiades.
El sistema se empleó
en muy diversas edades.

Que es un sistema eficaz
puede advertirlo cualquiera,
único medio capaz
de que un muerto reviviera.

¿Quién recordaba el sudario
de Melquiades y su gente?
¡Bajo un mármol funerario
se perdieron totalmente!

Entre mil discursos bellos
los tuvieron que enterrar,
y hoy rompen losas y sellos.
Aún no han empezado a hablar...
¡¡y ya se vuelve a hablar de ellos!!

Otra vez la Enseñanza
sobre el tapete.
Asunto que mil serios
lances promete.

Otro plan, otro estudio,
cosas geniales
que harán a muchos hombres
sabios cabales.

Los que ayer estudiaron
no saben nada.
Hay que dar la cultura
modernizada.

Mas se observa el peligro
de que variando
y el plan continuamente
modificando,

en fuerza de ver mucha
ciencia variada...
¡logre al fin el alumno
no saber nada!

ENE

En el Palacio de Justicia

Desanimación

La tranquilidad ha sido absoluta hoy en la Audiencia, viéndose desanimados los pasillos con motivo de la suspensión de los juicios que tenían señalados las secciones de lo criminal.

Los curiosos que habían acudido a presenciarlos, se han retirado al saber que no se celebraban por incomparecencia de algunos testigos.

En la primera tenía que reunirse el Jurado de Ayora para fallar una causa seguida contra Atanasio H. Laparre García, por delitos contra la honestidad.

Actuaba en este juicio el letrado don Lamberto Cuber.

El de la segunda se refería a un homicidio y debía comparecer ante el Jurado de la capital el procesado José Bonifacio Oliver, cuya defensa estaba confiada al diputado a Cortes don Pedro Vargas.

Sala de lo civil

Este tribunal ha despachado dos asuntos: la apelación en un efecto interpuesta en autos seguidos entre don Joaquín Verges Villamail y don Guillermo Casas Sallent; y un pleito de divorcio planteado por doña Consuelo Baviera Genovés contra don Luis Chiner Barón.

En la primera ha intervenido el abogado don Enrique Doménech, y en el divorcio don Joaquín Taberner.

Se han suspendido las vistas de una pobreza pedida por don Juan Bautista Mateu para litigar con el Banco Internacional de Industria y Comercio, y un menor cuantía procedente de Alcira, en cuyos asuntos actuaban los abogados don Arturo Ledesma, don Enrique Brines y don José Vichí.

Número de nuestro teléfono urbano

10.315

En la Casa de la Ciudad

SIN NOTICIAS

El alcalde señor Lambíes, al conversar este mediodía con los periodistas, les ha manifestado que no tenía noticias que comunicarles.

OTRO PRESUPUESTO MUNICIPAL DE JARDINERIA

Conocida es la importancia que tienen los jardines sevillanos, especialmente desde que se celebró la Exposición Ibero-Americana.

A la vista tenemos los presupuestos ordinario y extraordinario del Ayuntamiento de Sevilla para el año 1932.

El artículo sexto del capítulo XI se refiere a parques y jardines.

El total a que alcanza es de pesetas 712.680.

He aquí algunas de las partidas que contribuyen a formar esta cantidad:

Un ingeniero director del servicio, jefe de Administración de tercera, 10.000 pesetas.

Un jefe del personal de parques y jardines y conservador de los palacios de la plaza de América, pesetas 8.000. (Esta plaza, al vacar, se acumulará a la plantilla del cuerpo general administrativo, proveyéndose reglamentariamente.)

Un capataz de parques y jardines, 4.500 pesetas.

Dos segundos capataces, a 4.000 pesetas.

Y siguen las partidas correspondientes a los jornaleros.

Para los materiales que se inviertan en parques, jardines y paseos, herramental, entretenimiento y aumento del arbolado público, viveros y maceteros municipales, 60.000 pesetas.

Para el suministro de uniformes al personal, 10.000 pesetas.

Para los gastos que originen el sostenimiento de tres auto-camiones de servicio para transporte y limpieza, 35.000 pesetas.

Para construir la construcción de alcorques y regueras en vías y paseos, 5.000 pesetas.

Para material de oficina, impresos y entretenimiento de las bibliotecas de jardines, 1.500 pesetas.

Para la manutención de las palomas y otras aves en parques y jardines, 3.500 pesetas.

Y así se llega a la cifra total, siendo de advertir que en lo referente a jornales hay tres partidas de unas 25.000 pesetas cada una, una de 20.032 pesetas y otra de 275 pesetas.

A COMPARECER

No habiendo comparecido al acto de exenciones en el presente año, los mozos Francisco Cabadés Ramos, Amadeo Tomás García y Miguel Augusto Morro Ramírez, se les cita para que se presenten ante la sección tercera de Quintas de este Ayuntamiento, de nueve a trece horas, advirtiéndoles que, si dejan de efectuarlo, serán declarados prófugos.

ANUNCIO

La Delegación de Tráfico hace saber a todos los propietarios de auto-taxis, que los días 28 y 29 próximos, durante las horas de diez a trece, se efectuará una revista a todos los citados vehículos, en el Paseo de la Alameda, frente a los casilicios existentes en el mismo.

A dicha revista será condición indispensable acudan con el tiket municipal del actual semestre, en el que se hará constar por la Delegación de Tráfico, la revisión.

Con el fin de no interrumpir este servicio público, y a la vez poder efectuar la revista con detalle, ésta se celebrará el día 28 para los coches cuyo número de matrícula no exceda del 8.000, y el día 29 para los restantes.

Los vehículos que no pudieran concurrir el día señalado, según su número de matrícula, deberán pasar la revista el día señalado para el otro turno, apercibiéndoles que en el caso de no poder pasar la revista ninguno de los dos días señalados, siempre por causa suficientemente justificada, deberán comunicarlo por escrito al Negociado de Tráfico de la Sección de Fomento, donde se les designará día para pasarla.

Los vehículos que no hubieran concurrido a la revista, ni justificado como anteriormente se indica, la no asistencia, serán dados de baja en este servicio público.

Se previene que todos aquellos vehículos cuya documentación se halle en trámite, deberán igualmente concurrir a la revista, incurriendo, en caso contrario, en la misma sanción que los anteriores.

RESEÑA DE LIBROS

"El amor en los Soviets"

¿Conocen ustedes a Luis Carlos Royer?

Desde luego. Claro está que conocen a este reporter de gran envergadura, junto a cuyo nombre no es desproporción citar el de Albert Londres.

«En él—dice Paúl Martín—se funden dos herencias distintas: la lorenesa, por su padre, y la eslava, por su madre, Hedwige Hryniewiecka, nieta del gran poeta polaco Adam Mickiewiez. Su temperamento es, por tanto, la resultante de las dos expresadas herencias, y si el periodista juzga los acontecimientos y los hombres con la fría razón lorenesa, su sensibilidad de eslavo se manifiesta en cada línea; además, viviendo en París, está saturado de este fino humorismo que constituye el «sprit parisien.»

A esto hay que agregar que Luis Carlos Royer, con ese bagaje espiritual es—no en balde se recordaba a Albert Londres—un incansable corredor de los caminos del mundo. Corredor, por de contado, en los mejores y más costosos medios de locomoción. Que así se hacen estas cosas en el extranjero...

Fruto de sus andanzas han sido varios libros:

«En el país de los hombres desnudos», novela nacida de un viaje a Alemania y que tuvo gran repercusión en el nudismo francés.

«El amor en Alemania», encuesta que también armó polvareda.

«La amante negra», drama de la vida sexual de los blancos en el interior del Africa.

«El serrallo», defensa de la poligamia.

Y «El amor de los Soviets (Relato de un testigo)».

Es probable que todas estas obras vayan publicándose en lengua castellana. Por de pronto ya se ha publicado la última de las citadas, por el editor Javier Morata, y traducida por Paúl Martín quien, además, ha dotado el volumen de un breve, oportuno y expresivo prólogo acerca de la personalidad del autor.

Respecto a la traducción, debe advertirse que no habrá sido tarea exenta de dificultades, entre ellas la de conservar la vibración y agilidad del original: dificultad plenamente superada por Paúl Martín, de cuyo conocimiento de la lengua francesa sería ocioso hablar.

Respecto al original, debe decirse que se trata nada más y nada menos que de un reportaje. No se trata, pues, de uno de esos tratados de sexología que tanto abundan actualmente en los escaparates de las librerías y en las muestras de los kioscos: tratados escritos a veces de buena fe y a veces de mala fe; tratados consumidos también por un público que a veces va de buena fe y a veces sin ella...

El reportaje de Luis Carlos Royer está compuesto por una serie casi cinematográfica de escenas por las que desfilan los tipos más extraordinarios, especialmente de mujeres. Porque el mencionado estudio del amor en el país soviético no se hace a base de teorías, sino a base de prácticas.

Y, desde luego, el encargado de llevarlas a efecto es el reporter, quien no se ruboriza ni se muerde la lengua para contar lo que tiene a bien referir.

Ahora bien; la obra ¿resulta simpatizante o adversaria del régimen imperante en Rusia?

Esta pregunta seguramente se la formularán muchos de los lectores, efectivos o posibles. Quien tal vez no se la habrá formulado tan expresamente es el autor, más atento a ver que a comentar. Claro está que ello no impedirá que cada cual extraiga consecuencias en un sentido o en otro. El libro, por su tono agudo y desenfadado, se presta efectivamente a despertar entusiasmos e indignaciones.

¿Querellas?... ¿Disputas?... Sí, pero en lo que forzosamente habrá de recaer acuerdo es en la amenidad con que ha procedido Luis Carlos Royer, pues el volumen es de los pocos—a pesar de lo mucho que se emplea la frase—que no pueden soltarse una vez comenzada la lectura...

ALMELA Y VIVES

DE ARTE

EXPOSICION MERENCIANO

Después de haberse saturado del modo de pintar de un artista de la valía de Sorolla, cuando un discípulo suyo se ausenta de su patria chica largos años y dirige su destino a una gran urbe como París para orientarse y perfeccionarse de las «novedades en Arte», creíamos tuviese fundados motivos para conseguir algo más que otros compañeros que no han tenido la suerte de salir de su tierra, y esta es la reflexión que uno se hace al contemplar las obras expuestas en el Ateno Mercantil del pintor valenciano Merenciano, que se encuentra en las condiciones apuntadas. La generalidad de los trabajos que expone, ya han sido exhibidos en otros lugares, y seguramente seguirán viéndose en la «tournée» artística que este potentado artista puede permitirse llevar a cabo.

Ya vemos que, en las producciones de los artistas modernos, el verdadero mérito consiste en desfigurar el buen dibujo con la excusa del estilismo, el color, con la tapadera de la nueva técnica, y la composición—vaga palabra por cierto—, con la busca y captura de la substancia y célula de las cosas, esto es lo que notamos y vemos; lo que no vemos y creo que tardaremos en verlo es al nuevo Velázquez, Goya o Sorolla en esta clase de estilo, al que estamos esperándole con el mayor entusiasmo, dispuestos a levantarle una estatua el día que sea reconocido y proclamado por el mundo del arte como una verdadera celebridad.

Hace ya algunos años que por varios artistas se están haciendo pruebas en este sentido—cosa para mi muy acertada y aplaudible—, pero de esto a los camelos artísticos que quieren imponer al respetable público pretendiendo hacerle creer que ya está resuelto este trascendental problema, media un abismo.

Merenciano es un pintor algo desigual; tiene en la Exposición algunas notas de color bastante aceptables; por eso no me extraña que cuando contemplan sus amigos su pintura digan «que tiene cosas», y efectivamente, esto es lo que, al fin y a la postre, ha conseguido este artista en su estancia en París, «tener cosas».

HACHE

Gobierno civil

Sin noticias

El gobernador civil don Luis Doporto se ha limitado a decirnos hoy que no tenía ninguna noticia para comunicarnos, y que seguía la normalidad en toda la provincia.

Partido de Acción Republicana

GRUPO LOCAL DE VALENCIA

Este Grupo Local celebrará mañana jueves 23 del actual, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social, Asamblea general extraordinaria en la que por tratarse de asuntos de vital interés para el partido, se recomienda la puntual asistencia de todos los afiliados.

Valencia 22 de marzo de 1933.

BACALAOS

Alianza S. L. - Pie de la Cruz, 13 - Tel. 13.735

Participa a su numerosa clientela haber descargado en este puerto, del vapor «VRIGHITTE STORM», 2.000 quintales de bacalao Yslandieta, nuevo, clase extra; y que el día 22 descargará, del vapor «CARSLTEN», 2.500 quintales más de la misma clase.

Recibimos sardinas prensadas de las mejores marcas de Isla Cristina y Norte.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

MARZO

22

1832.—Muerte de Goethe.

MIERCOLES

Santos Pablo, Bienvenido, Deogracias, Basilo, Octaviano, Epafrodito, Saturnino y Catalina de Suecia.

HOROSCOPO

Envidiosos y agresivos
parece que van a ser
los hombres fuertes y vivos
que en tal día han de nacer.

Por ello yo he protestado
de tal exageración.
Envidia, bien. Más... ¡cuidado
con eso de la agresión!

Efemérides

1832.—Muerte de Goethe.

Juan Wolfgang Goethe, el formidable poeta alemán, autor de «Fausto», nació en Francfort en 28 de agosto de 1749 y murió en Weimar en 22 de marzo de 1832.

No sólo su padre, hombre ilustrado y docto en Poesía, sino también su madre, que poseía un vivo talento, desarrollaron en él, desde la infancia, grandes aficiones literarias que se fueron perfeccionando rápidamente. A los quince años hacía versos, y ya se enamoró con todo el romanticismo propio de la época de una señorita Gretchen, que murió muy joven... después de casarse con otro adorador.

Todo esto está oscuro. Tal vez son fantasías de críticos románticos. Lo indudable es que a los 16 años pasó Goethe a Leipzig para estudiar Leyes, y que comenzó a frecuentar el trato de escritores y otros amigos, entre los que ganó todo su afecto J. G. Schlosser, que luego se casó con una hermana del poeta.

Los amores de éste con la fondista de Leipzig, Kitty Schon Kopf, le inspiraron su primer poema «Querellas de amantes», obra pastoril en un acto y en verso, basada en el contraste entre dos amantes felices y otros desgraciados.

Luego escribió «Los compañeros pecadores», en un acto, que más tarde amplió a tres, y editó en 1787. También escribió Goethe en Leipzig una colección de 29 canciones exóticas que musicó Breitkopf.

Sufrió una grave enfermedad en Leipzig, en agosto de 1768, trasladándose luego a Francfort, donde escribió muy poco. Aquí le habló de alquimia su enfermera la señorita de Klettemberg, naciendo tal vez en esto su idea del «Fausto».

En abril de 1770 pasó a Strasburgo, donde estuvo hasta agosto del 71. En esta época estudió a fondo la evolución del gusto literario en su país, que pasó de la influencia francesa a la inglesa, y finalmente «se encontró a sí mismo». Rompió entonces todos los prejuicios, y no atendiendo más que a su propia inspiración escribió su drama «Goetz de Berlichingen», sobre asunto nacional que despertó gran entusiasmo.

Al año siguiente dió el «Werther», pintándose a sí mismo enamorado y en lucha contra todos los convencionalismos sin más esperanza que el suicidio. El éxito de esta obra fué inmenso. Alemania entera se apasionó de ella, y los suicidios se hicieron moda. La obra se tradujo a todas las lenguas europeas. Fué el mayor triunfo de su autor hasta que en el «Fausto» alcanzó su mayor éxito. Ambas obras son pendant: «Werther» la desilusión del corazón, y «Fausto» la de la inteligencia.

Además de esto escribió Goethe «Egmond», «Wilhelm Meister», «Ifigenia en Táuride», «Torcuato Tasso», «El rey de Thulé», «La calma del mar», «El conde prisionero» y otras, cuya cúspide es «Fausto» como ya se ha dicho.

Goethe pasó casi toda su vida en Weimar, haciendo un viaje por Italia en 1786-89, y en 1792 otro viaje con el duque de Brunswick.

Bonaparte quiso conocerle cuando estuvo en Erfurt en 1808, y como homenaje a su genio se arrancó del pecho la cruz de la Legión de Honor y se la entregó con inmensa emoción.

Fué Goethe primer ministro de Sajonia-Weimar de 1815 a 1828.

A su muerte se conmovió de duelo Alemania entera, enterrando el cadáver en la capilla del gran duque de Weimar, entre el príncipe Carlos Augusto y el genial poeta Schiller, su único competidor en la época.

¡Loor al genio!

Un plato de cocina

Con tomate y alcachofas tendremos que preparar hoy un menú cuaresmal que celebraré os guste.

Véase la clase:

Pasta sólida de tomate:

Cocidos en un recipiente ad hoc los tomates que se han de preparar, procurando que estén bien maduros, se tamizan y la pasta o salsa que resulta se vuelve a poner al fuego, añadiéndole un poco de manteca o aceite sin rancio.

Se hace cocer a fuego lento hasta que se consume el agua, de tal manera que echando un poco de pasta en una fuente no corre por ella aunque se mueva en distintas direcciones.

Se tiende luego en vasijas planas y se hace secar unos días al sol. Cuando está ya a punto se enrolla, se meten los rollos en una saqueta y se hacen secar al humo hasta que estén duros. Se quitan y se envuelven en papeles, conservándose así.

Alcachofas guisadas:

Medio cocidas las alcachofas se colocan en una tartera y se cubren de caldo y vino blanco, a partes iguales, poniéndolas al fuego.

Se fríe bastante cebolla, ajos y perejil, todo picado, y se incorpora este frito de alcachofas con una cucharada de harina, haciendo hervir a fuego lento y sazonando con sal y pimienta.

Alcachofas rebozadas:

Bien cocidas las alcachofas y partidas en dos pedazos, si son grandes, se envuelven en huevo batido y ralladuras de pan, y se fríen, sirviéndolas bien doradas y escurridas de la grasa, en una fuente y sobre una servilleta.

Y para final, estas zanahorias rellenas de bacalao y atún, que si no fuese Cuaresma las prepararíamos con carne y jamón.

Se hacen así:

Tómense zanahorias gruesas, córtense al medio y agujeréense en la parte más ancha con un taladro longitudinal que las convierta en un tubo hueco.

Ahora se hace el picadillo de bacalao o atún, se sazona con pimienta y sal y se amasa con un huevo, rellenando después las zanahorias con la masa que resulta.

Por los extremos se bañan con huevo y pan rallado y se rebogan en buen aceite, colocándolas luego en una tartera y poniéndolas a hervir en buen vino de Jerez.

En la grasa que sobra se pone cebolla muy picada, un diente de ajo también picado y un poco de perejil reducido a polvo, y cuando la cebolla empieza a ablandarse se añade el contenido de la sartén a la tartera en donde están cociendo las zanahorias.

Se machacan en el mortero tres yemas de huevo cocido, se alargan y mezclan con un poco de la salsa y se incorporan a las zanahorias, que deben seguir cociendo a fuego lento hasta que estén tiernas. Se sazonan con un punto de pimienta y sal si la necesitasen, sirviéndolas en fuente honda.

Alternando las zanahorias con cebollitas pequeñas y patatitas rellenas en la misma forma y sometidas a los mismos procedimientos, resulta el plato mucho más agradable.

Probadlo y os convenceréis.

¿Qué os cuesta?

Chistes al día

Ahí van dos adivinanzas que «dan la hora».

Primera:

Tengo doce hijas
de mi corazón.
Todas gastan medias...
¡y zapatos, no!

¿Qué es?

¡El reloj y sus horas, señor!

—

La otra de igual género dice:
Ando siempre soportando pesos.
Si me los quitas, ya no puedo andar.

Dicho lo anterior, «se cae de su peso».

Es el reloj de pesas.

—

Ella es una joven nueva
con el cabello cortado;
traje de primera prueba,
corte de hombre afeminado.

El, poeta con cabellos
muy largos, muy abundantes...
Pues para los pelos ellos
son un poco extravagantes.
Se acercaron al altar
los dos con serena unción,
porque se quieren casar,
y aguardan la bendición.

Pero el cura, hecho un paleto, que es de un pueblo de Segovia, les pregunta con respeto: «¿Cuál de los dos... es la novia?».

—

Van en el tren dos viajantes, y hablando de lo inteligentes que son, le dice al que viaja salchichones el que viaja vinos:

—A mi me da usted a probar un vaso de vino y le digo los años que tiene, y el precio que vale.

—Eso no es nada—contesta el otro—. Usted me da a mi a probar un trozo de salchichón, y le digo si era blanco o era negro... el caballo.

ESPECIFICOS
Farmacia Barona, Sorní, 1

Pro Estatuto

Como consecuencia de las insistentes gestiones llevadas a cabo por la Conjunción de partidos pro Estatuto, los partidos políticos de Castellón (Socialista, Radical Socialista, Acción Republicana, Radical y Federal), con extraordinaria generosidad, han dirigido a esta Conjunción la nota que a continuación insertamos:

«Los partidos políticos de Castellón que suscriben, declaran que les interesa de manera fundamental que la región valenciana, integrada por Alicante, Valencia y Castellón, obtenga una amplia autonomía, por lo que desearían iniciar la campaña pro Estatuto para que la conciencia autonómica prendiera en el pueblo.

Ahora bien: los partidos que autorizan esta nota ven con disgusto que los partidos políticos de Valencia se han dividido alrededor de la campaña pro Estatuto en dos sectores, y, entendiendo que si no existe una coincidencia inicial entre todos los hijos de estas tierras que sientan deseos de liberación política no sería posible la obtención de la autonomía, desean, como cuestión previa, sin inclinarse a un sector ni a otro, que los dos de Valencia aparezcan unidos en la propaganda.

Para ver si ello es posible, situando el ideal de autonomía en primer término, convocamos a la representación de los partidos de Castellón y de los dos sectores de Valencia para una reunión, que se celebrará el día 2 de abril próximo en Castellón, al objeto de procurar establecer una coincidencia inicial que permita la propaganda por todas las tierras castellonenses.»

Como la anterior nota responde al criterio fijado por la primera Asamblea celebrada en l' A. V. R. el día 8 de octubre del año último y en todas las que desde dicha fecha se vienen celebrando, la Conjunción de partidos, con el voto unánime de los que la integran, hacen constar que asistirán a la reunión convocada desde Castellón para el día 2 de abril próximo, y como ya en otra ocasión hicimos constar, asistiremos a dicha reunión animados del mejor espíritu y con la mirada puesta en el ideal autonómico de la región valenciana.

Fieles a la táctica trazada para despertar la conciencia de la personalidad valenciana, esta Conjunción concentrará ahora todos sus esfuerzos para obtener la colaboración de los partidos políticos de Alicante, aplazando, como ya se ha hecho en el caso de Castellón, la aceptación de los ofrecimientos que se le han dirigido para celebrar actos de propaganda.

Conscientes de lo que significa la autonomía del país valenciano, hacemos constar una vez más que el despertar del sentimiento autonómico ha de ser unánime en las tres provincias.

MILITARES

El general Riquelme a Madrid

Con objeto de asistir a la boda de su hijo el ingeniero naval don Augusto, con la encantadora señorita Carmencita Ojeda Gamón, que se verificará en la capital de la República el próximo domingo, día 26, hoy saldrá en el rápido de Sevilla para Barcelona, desde donde se trasladará a Madrid, el comandante general militar don José Riquelme y López-Bago.

La buñolada en el regimiento número 13 de Infantería

Este año ha revestido gran solemnidad la buñolada que se les ha servido a los soldados de este cuerpo.

El teniente coronel primer jefe, don Joaquín Tirado, dispuso se levantara en el centro del patio del cuartel una típica barraca valenciana, en donde una especialista mujer condimentó más de doce mil buñuelos, que les fueron sirviendo a todos los soldados del regimiento, seis cada uno, tanto en el desayuno como en las comidas.

La alegría que entre la tropa hubo fué entusiasta por demás, dando ello lugar a que los soldados aclamaran al primer jefe y jefes y oficiales del cuerpo.

Ascenso

Ha sido ascendido a oficial tercero del Cuerpo de Oficinas Militares, don Juan Hernández Valls, con destino en esta quinta brigada de Infantería.

Kola granulada
A. GAMIR

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—Santos Toribio, José Oriol, Teódulo, Victoriano, Fidel, Félix, Domicio, Nicón, Pelagia, Aquila, Eparquio, Teodosia, Benito y Julián.

Rito simple; color morado; misa propia. Segunda oración. Sufragios de los Santos. Tercera Omnipotente. Prefacio de Cuaresma. Indulgencia por la Bula.

CUARENTA HORAS. —Continúan en la iglesia del Salvador.

Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

EXTRAORDINARIAS. — Terminan en la iglesia del Patriarca.

Se descubre a las siete y media y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de siete a nueve, por los Antiguos Alumnos Salesianos.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Beato Nicolás Factor y Santísima Cruz.

—

Cultos para mañana:

—A Jesús Sacramentado:

En los templos y horas de costumbre se celebrarán los cultos que semanalmente dedican a Jesús Sacramentado los Jueves Eucarísticos.

—A la Virgen de Gracia:

Novenario.—Continúa:

En Santa Catalina y San Agustín.

—A San José:

Triduo.—Principia:

En Santo Tomás.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros.

21'15: Charla sobre Folklore, por Maximiliano Thous.

Recital de violín: Andante con variaciones, de la «Sonata de Kreutzer» (Beethoven); «Capricho all'antica» (Sinigaglia); «Soneto» (D'Ambrosio); «Melodía hebrea» (Achron); «Zapateado» (Sarasate).

Noticias de Prensa. Ultima hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23: Cierre de la Estación.

—

BARCELONA, 384'8 m. 7'5 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'45: Sesión dedicada al maestro Juan B. Lambert. Audición de seis canciones catalanas, para soprano, con acompañamiento de quinteto de cuerda, piano y armónium. Premio del concurso organizado por Radio Barcelona. Mercedes Plantada, cantatriz. Dirección a cargo del autor.

22'15: Transmisión desde la Granja Royal. Concierto a cargo del Sexteto Toldrá.

23: Noticias de Prensa.

Continuación del concierto.

24: Fin de la emisión.

—

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Ciclo de teatro moderno radiado. Primer programa humorístico. Charla preliminar por el crítico teatral de Unión Radio, Isaac Pacheco.

22: Estreno en España, con expresa autorización de su autor, de la radiocomedia en un acto, original de Tristán Bernard, «El narcótico», intermedio recital de canciones rusas.

Estreno de las dos escenas de circo, en un acto, de C. Caballero y A. M. Becerra, «Piruetas».

Música de baile.

EXTRANJERO

VARSOVIA, 1.411'8 m. 120 kw.
20'25: Música de cámara.
22: Música de baile.

—

BUCAREST, 394'5 m. 16 kw. 842 kiloc.
21'15: Recital de violín.
21'35: Música de baile.

—

BUDAPEST, 550 m. 26 kw. 806 kiloc.).
21'50: Orquesta zíngara.

—

MUNICH, 532'9 m. 1'7 kw. 763 kw. 635 kiloc.
20'30: Música de cámara.
21'45: Música ligera.

—

ROMA. 441'2 m. 50 kw. 680
20: Retransmisión desde un teatro.

—

RABAT (Radio Maroc), 416 m. (5 kw. 721 kiloc.).
20: Concierto.
22: Disco-.

—

TOULOUSE, 385 m. 8kw. 779 kiloc.
20'30: Arias de operetas.
21: Concierto.
22'30: La media hora del radioyente marroquí.
23'30: Orquesta vienesa.
24'05: Orquesta sinfónica.

—

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw.
20'35: Recital de órgano.
22'25: Retransmisión de un concierto.

—

MILAN, 331'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)
22'05: Música de baile del dancing Chezmoi-Rajola.

—

POSTE PARISIEN.
20'30: Concierto.
22'10: Retransmisión de una orquesta de baile.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación.

Diario hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación.

Audición variada.

13'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia:

«Obertura sobre temas» (Offembach); «Romance d'amour» (Schmalstich); «¡Si yo fuera rey!», selección (Serrano); «Miettes d'amour», vals (Volpatti); «Copelia», ballet (Leo Delibes); «Apollo», marcha (Linke).

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación.

Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación.

Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros.

Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte:

«Cosi fan tutti», obertura (Mozart); «Habanera» (Chabrier); «Rapsodia húngara número 1» (Liszt).

Segunda parte:

«Scherazade», suite (Rimsky Korsakoff): El Mar y la Nave; El cuento del príncipe Kalender; El joven príncipe y la joven princesa; Festival en Bagdad; La nave naufragada.

Noticias de Prensa. Ultima hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23.00: Cierre de la estación.

—

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

13: Programa de discos selectos.

13'30: Información teatral y cartelera. Continuación del programa de discos selectos.

Bolsa del Trabajo de E A J 1.

14: Sección cinematográfica.

Sexteto de Radio Barcelona.

15: Sección Radiobenéfica.

15'30: «Radiofémina». Revista femenina semanal de Radio Barcelona.

16'15: Telefotografía. Transmisión de fotografías pro turismo en Cataluña, con detalles descriptivos, en francés, del monumento transmitido.

16'30: Fin de la emisión.

18: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

19: Programa del Radioyente.

19'30: Cotizaciones de monedas.

Cultura catalana. Transmisión desde la Sala Rectoral de la Universidad de Barcelona.

20: Programa de discos selectos.

Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

La Orquesta de Radio Barcelona.

22: Radioteatro de E A J 1. Selección de la comedia en tres actos, original de José Fernández del Villar, titulada «La negra».

23: Noticias de Prensa.

Continuación del Radioteatro.

24: Fin de la emisión.

Escuela Oficial de Avicultura

Alumnos oficiales en conferencias orales y prácticas, pudiendo obtenerse el título oficial de Perito Avícola

Redid reglamento y programa, que se envía gratis a quien lo solicite

Granja «ENTRE NARANJOS». - BURJASOT

Dirección en Valencia: Gran Vía del Marqués del Turia, 39-Tel. 12024

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Gran compañía de zarzuela procedente del

TEATRO LIRICO NACIONAL

Hoy, a las 10'15 noche:

Talismán

El próximo sábado, debut del eminente tenor ARREGUI con

MARIA, LA TEMPRANICA

RUZAFA

Compañía de revistas

Hoy, a las 10'15 noche:

La mejor revista estrenada hasta la fecha.

LA PIPA DE ORO

Grandioso éxito

Mañana 6'15 tarde y 10'30 noche:

LA PIPA DE ORO

COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche:

EL CONGRESO SE DIVIERTE

U. F. A.

ESTA ES LA NOCHE

por Lily Damita, en español.

ESLAVA

Compañía de comedia

MARTI-PIERRA

Hoy, a las 10'15 noche:

LA ULTIMA AVENTURA

Mañana, a las 6'15 tarde, a petición del público,

MARIA «LA FAMOSA»

Tres actos. - Quintero y Guillén

A las 10'15 noche:

LA ULTIMA AVENTURA

AVENIDA

Hoy, a las 10 noche.

UNA REVISTA

UN DIBUJO

LA CUEVA SANGRIENTA

PARIS-MEDITERRANEO

¡¡Señorita!!

¿Quiere usted ganar un buen sueldo en trabajo honesto y de actualidad?, inscríbase como

Taxi-Girls

EN LA SALA ACADEMIA DEL

Teatro Alkázar

Donde de 6 tarde a 9 noche y de 10'30 a 1'30 noche, se celebrarán sesiones de BAILE con

DOLZ Y SU ORQUESTA

¡Gran éxito!

LIRICO

Hoy, a las 10 noche

LA NOVIA DEL AZUL

por Richard Arlen, Jack Oakie y Robert Coogan.

Completarán el programa otras películas.

APOLO

Tourné MARCOS REDONDO

Hoy, a las 10'15 noche:

SE ALQUILA UN HIJO

LA DEL SOTO DEL PARRAL

Por primera vez en Valencia por MARCOS REDONDO

Mañana estreno

LA MESONERA DEL LLANO

protagonista: Marcos Redondo.

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche. Programa:

PARIS

Documental. En español

NOTICIARIO FOX

El mejor reportaje cinematográfico

Exito

REY NEPTUNO

(Silly Sinphonic)

Dibujo sonoro en colores, por WALT DISNEY

Exito rotundo

RAQUEL MELLER

en

VIOLETAS IMPERIALES

Cantada en español

Diálogo en español y francés

NOTA.—Para comodidad del público la taquilla estará abierta desde las once de la mañana.

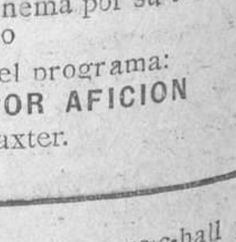
CINE CAPITOL

A las 6 tarde y 10 noche

Metro-Goldwyn-Mayer

Un film humano que divierte y emociona.

En este mismo programa



Laurel Hardy

en

¡FUERA!

Un derroche de gracia y humorismo

SUIZO

Hoy, a las 10 noche:

Exito clamoroso de la U. F. A.

HOMBRE SIN NOMBRE

La película que marca nuevos valores en el cinema por su técnica y por su asunto

Completará el programa:

PAPA POR AFICION

por Warner Baxter.

EDEN CONCERT

El mejor music-hall y cabaret de España

Grandioso programa de varietés. Todos los días 4 tarde y 10 noche. 70 bellísimas artistas de salón, 70. Exito de las estrellas MERCEDES CLEMENTE, CARMEN LUCENA, ROSITA VALLES, LITA RAGUI, «MISS CUENCA» y la sublime PEPITA FONS.

De 12'30 a 4, el más suntuoso CABARET de España.

ALKAZAR

DANCING — CABARET — BAR AMERICANO — PISTA LUMINOSA

Hoy grandioso éxito de la monísima estrella de baile PILARIN RODRIGUEZ, y grandiosos debuts: AMPARITO SANCHEZ y ESTRELLITA LOPEZ, nuevas en Valencia.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DESDE HOLLYWOOD

HABLILLAS DE LOS ESTUDIOS

Sari Maritza tiene un nuevo perro; es de raza pomeriana y se llama «Kriss»... Ned Sparks es el guasón en «Nadie la quería» («No man of her own»), Clark Gable y Miriam Hopkins han tenido que volver a filmar más de una escena por haberse reído a destiempo escuchando los dichos del gran cómico... Stanley Smith, una vez terminada su labor en «Viva la fiesta» («Hot saturday»), piensa ingresar en la orquesta de Jimmy Greer.

La argumentista Agnes Brand Leahy se va de vacaciones...; su compañero de trabajo Oliver H. P. Garret acaba de regresar de las suyas. Mariam Hopk'ns está pasando unos días de descanso en las orillas del lago Arrowhead... Si se quiere ver a Herbert Marshalls ponerse nervioso enséñesele una sortija, una cualquiera; les tiene pánico... George M. Cohan debutó en el teatro de niño prodigio tocando el violín.

Grandes acontecimientos en el departamento de repartos de los estudios Paramount... para «El gusano que se rebeló» (The Bookworm Turns), se ha asignado hasta la fecha, a Jameson Thomas, Claude Kind, Gertrude Norman... en «Noches en venta» («Evenings for Sale») trabajarán, secundando a las estrellas, Arnold Korff, Freeman Wood, Grace Hayle... Chu Wong (un cómico oriental) ingresa en «Viva la fiesta» («Hot Saturday»).

Franz Borzage, el director de «Adiós a las armas», más que tabaco, «fuma» fósforos... enciende la pipa... se le apaga... la vuelve encender... otra vez muere el fuego y sigue repitiéndose la función durante el resto del día... Wynne Gibson se deja ver en «Noche tras noche» con un traje de soirée» de color rosa adornado con una corona de plumas de gallo que, al reflejar la luz, despide cien colores.

Charlie Ruggles, Clay Clement y Lillian Elliot, que trabajaron en un tiempo juntos en el Alcázar de San Francisco, vuelven ahora a reunirse en «Noches en venta» («Evenings for Sale» ; en el mismo «set» hay también Richard Bennett e Irving Pichel, ambos antiguos miembros de la celebrada compañía de aquel gran teatro.

El director, Norman Taurog, dice que el nuevo género de películas de gran éxito tendrá escenas en música, no música en escenas... Para «Adiós a las armas» se construyó un tren europeo compuesto de locomotora y siete furgones... Ernst Lubitsch vaticina una carrera cinematográfica para Herbert Marshall.

Sylvia Sidney gusta de arrastrar los pies... Desde que está en el cinema George Raft ha dejado de preocuparse sobre su peso... en sus sucesivas ocupaciones de boxeador, bailarín y basebolero tenía que andar siempre con cuidado con cuanto comía... Miriam Hopkins se graduó en el convento apoyándose en muletas... días antes se había lastimado una pierna al caer por unas escaleras mientras el cuadro dramático del colegio, del que era ramillete primoroso, daba una exhibición... Gary Cooper se desvive por guerreras de cuero.

Ernst Lubitsch dice que emplea más tiempo preparando una obra para su filmación que no en el rodaje... Kay Francis, fiel a la tradición teatral, jamás lee las últimas frases de las líneas que tiene que decir hasta que no llegue el momento del ensayo final.

Paramount cuenta entre sus actores seis que miden o pasan de 1'83... Gary Cooper, Gary Grant, Randolph Scott, Phillips Holmes, Irving Pichol, Charles Starret, Gordon Westcott, Ken Taylor... El nuevo rey y señor del hogar de Stuart Erwin y June Collyer se llama Stuart... tiene diez días... Erwin es el más novel papá de Hollywood.

—:::—

El origen del nombre de Hollywood

En 1884, la señora H. Wilcox, esposa de un rico propietario de Los Angeles, hizo un viaje a Kansas City.

En el tren, y junto a ella, viajaba una inglesa acaudalada que hablaba con gran entusiasmo de su propiedad, a la que había denominado «Hollywood» (bosque de acebos).

El nombre de Hollywood plugó extraordinariamente a la señora Wilcox, y poco tiempo después, al comprar su esposo un rancho, en lo que hoy es la meca del cine, le puso el nombre de «Hollywood Ranch».

En 1885, el señor Wilcox, dividió su propiedad en parcelas compradas por otros tantos colonos, y así fué como nació la ciudad más famoso del mundo entero.

—:::—

Los artistas americanos estarán obligados a trabajar para la televisión

Entre otras muchas noticias, y como si uera una cosa sin importancia, una revista americana da cuenta de que desde hace algún tiempo las casas editoriales americanas al renovar los contratos con sus artistas, les hacen firmar una cláusula en la cual se estipula que vendrán obligados a trabajar para la televisión.

Tal es, por ejemplo, el caso de Lee Tracy, que acababa de firmar un compromiso de un año con la Metro. En su compromiso se hace constar que «vendrá obligado a dar sus servicios» como actor de televisión en sus relaciones de ésta con el cine.

La noticia publicada así, sin importancia, puede ser que no la tenga, pero cuando las editoras se preocupen ya sobre el particular, es posible que sea con algún motivo.

¿Es que los inventores que andan ocupándose del asunto, han dado con alguna fórmula que permite entrever la posibilidad de su próxima implantación?

—:::—

NOTICIAS

En el nuevo film de Chevalier, el popular actor francés se desvía un poco de la senda que ha seguido hasta ahora y deja de ser lo que podemos llamar diplomático de «boudoir» para interpretar un papel más humano y menos frívolo que los que le habían reservado hasta ahora. Carol Lombard lo acompaña en este film, que se rueda actualmente en Hollywood, y cuyo título definitivo no ha sido acordado todavía.

—

«Susana tiene un secreto», tomado de la novela de Honorio Maura, del mismo título. Rosita Díaz y Ricardo Núñez serán los protagonistas. El resto del reparto se desconoce todavía.

—

La «Rugby Film Society» se propone producir dos grandes cintas destinadas especialmente a las escuelas: «The History Rugby» y «The History of News».

—

«La British Instructional Films» acaba de presentar a la Asamblea de la Asociación británica de Pork una película de 16 mms., «Suface Tension», que marca un gran progreso en la producción cinematográfica de enseñanza. Esta película muestra quince experiencias sobre la presión en la superficie de los líquidos. Un comentario sincronizado llama la atención sobre las fases importantes de cada experiencia. Cada película es la primera de una serie de cintas sonoras instructivas de carácter especial que se van a realizar en las mismas condiciones.

—

«To Day's Cinema» dice ue el Gobierno de Nueva Zelanda se ha asociado a la «Filcraft Ltd. Wellington» para producir una película sonora y en colores de un metraje de seis mil a siete mil pies ingleses. La Nueva Zelanda de hoy. Será una exposición completa del desarrollo de este Dominio desde el punto de vista industrial y social en el que se ponen en evidencia las bellezas naturales, la vida deportiva y las principales industrias.

—:::—

Las dos Venus

La Venus de Milo, presenta, como es sabido, un mito, un ideal de belleza; representa a la Diosa Mitológica de la hermosura y del amor. Su belleza fué eternizada en mármol y el Museo del Louvre la guarda celosamente. La estatua fué encontrada en la isla de Milo, en el Mar Egeo. Un labrador y su hijo, trabajando en un campo de cerca de un volcán extinguido encontraron la estatua, pero sin brazos. Buscando los brazos encontraron un templo cubierto por siglos de tierra y de polvo.

No es difícil imaginar la erupción del volcán y los devotos de Venus, huyendo y dejando la imagen en su templo.

La Venus Rubia fué un regalo de Navidad que recibió en Berlín la familia Dietrich. De niña empezó a estudiar violín y canto, y más tarde, fué alumna de la escuela dramática de Max Reinhardt. Fué elegida como protagonista de la versión alemana de «Broadway» y su voz y su belleza inigualables le proporcionaron éxito instantáneo en la comedia musical. Joseph von Sternberg la atrajo para el cine y la llevó a la América, donde ha interpretado «Marruecos», «Fatalidad», «El expreso de Shanghai» y ahora «La Venus Rubia».

—:::—

Reflejos de la Pantalla

EL PROXIMO FILM DE CHARLOT

Se dice que Charles Chaplín empezará a rodar el mes próximo su nueva producción.

Si se da tanta prisa como se dió para terminar «Luces de la ciudad» es muy posible que de aquí a cuatro años podamos admirar una nueva producción del insigne mimo.

Pero no le culpemos, porque al menos, si tarda las hace bien. Si todos hiciesen así...

ARTISTAS INGLESES A HOLLYWOOD

Las actrices inglesas Elisabeth Allan y Benita Hume, han firmado un contrato con dos editoriales americanas y muy en breve saldrán a ocupar sus puestos en los estudios hollyvoidenses.

CUENTOS Y CHISMES

Modelo de ingleses o una esposa modelo

Clarita era blanca, como la luz del día, muy bonita de rostro, con exuberante busto, ni alta ni baja, ni delgada ni gruesa, pero atesorando en su cuerpecito una gracilidad encantadora y una simpatía que rezumaba en la mirada de sus ojos, dulce y perfumada.

Al escucharla, diríase que no conocía penas, pero la procesión iba por dentro. Huérfana de padre y madre y con un hermanito a quien atender, las pasó muy «moradas», como suele decirse, en esta procelosa vida.

Durante una larga temporada se dedicó a la ingrata profesión de modista, desesperándose ante la evidencia de que, aun trabajando día y noche, no se conseguía lo suficiente para el pan cuotidiano y el mísero alquiler de su humilde sotabanco.

* * *

Una tarde, en el taller donde iba a entregar su labor, fué sorprendida por un inglés auténtico.

—«Osté», me perdona si le hago una proposición, la dijo. Yo soy muy rico, como dicen en su país. Además soy artista, o pretendo sentar plaza de ello. Trato de llegar a la celebridad en mi país, y, así como Goya pintó «La maja desnuda», trato de favorecer mis pinceles con la «Maja británica». Necesito una modelo para mi concepción y usted me inspira en mi idea. He de advertirla que sólo obro acuzado por el arte; que mi actuación ante el desnudo ha de ser sumamente respetuosa, y que he de abonar por el trabajo 300 libras esterlinas.

Clarita aceptó la propuesta y con el dinero obtenido, montó un taller, con tan mala sombra, que, a consecuencia de una huelga del ramo, tuvo que declararse en quiebra.

Se vió obligada a restituirs al establecimiento de modas, donde había prestado sus servicios como oficiala.

Y miren lo que son las cosas, otro inglés, Jhon Mirry, encargó un equipo de novia para una sobrina suya. Clarita fué la designada para atender el pedido del distinguido britano.

El «míster» quedó muy satisfecho de la confección de la indumentaria, pero aun resultó más prendado de la linda figura de Clarita, que llegó a obsesionarle por completo.

Como buen hijo de la pérfida Albión, indagó acerca de la situación de la muchacha, y bien enterado, la dijo:

—Soy hombre de buena posición en mi país. Conozco que es usted una muchacha que batalla valerosamente por la vida. ¿Quiere usted casarse conmigo? Comprendo que debe pensarlo y ya me contestará cuando haya discurrido sobre ello.

Clarita tomó en consideración la oferta; pensó sobre su situación angustiosa, recapacitó sobre el porvenir que se la ofrecía y decidió casarse con Jhon Mirry. Con este inglés se quitaba muchos ingleses que la agobiaban.

Se efectuó la boda con toda solemnidad y pompa, y después de las ceremonias cumplidas, el nuevo matrimonio se trasladó a Londres, en donde quedó fijada su residencia.

* * *

Aunque abrumada por el clima de la capital británica, Clarita deslizaba su vida feliz y tranquila, con posición que nunca hubiese pedido esperar, dada su humilde cuna. Su marido la hacía objeto de las más atentas asiduidades, acompañándola a conciertos y exposiciones, pues Mirry era, además de enamorado de su esposa, un apasionado del arte en sus variados aspectos.

Su dinero le costaba, ya que compraba objetos que consideraba inapreciables y luego resultaban una «birria».

* * *

Así las cosas, un día llegó Jhon Mirry a su domicilio conyugal, con un cuadro debajo del brazo.

En presencia de Clarita lo descubrió, mostrándole el desnudo en que actuó como modelo para «La Venus británica».

—¡Esto es una vergüenza, una canallada! ¡Yo no puedo ser engañado de una manera tan cruel! ¡Esta figura, para mi oprobio, trata de representarte en un desnudo!

Clarita, ante la evidencia de su antigua actuación de modelo, que no había confiado a su marido, y estimándolo como un reproche, con las lágrimas en los ojos, repuso:

—¡Perdón, esposo amado! Fué un episodio de mi vida mísera de aquellos tiempos, pero te juro que permanecí pura.

—No, dijo Mirry; si eso no me exaspera; lo que me indigna es que no te hayan trasladado al lienzo con exactitud, el busto y las piernas y tus demás encantos. Esta «Venus británica» carece de autenticidad. ¿No te parece?

Juan RUVIRA GIMENEZ

LIRICO — Próximamente

El Danubio Azul

Una filigrana musical, con

Brigitte Helm y la mejor orquesta de Tziganes

EN ESTA PELICULA OIRA USTED EL VALS **DANUBIO AZUL.** UN EXITO MAYOR QUE USTED PUEDE IMAGINARSE, TANTO, QUE EN MADRID Y BARCELONA EL PUBLICO LA HA HECHO REPETIR

Folletón de "La Correspondencia de Valencia" (108)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

ción agrave, lo cual disgustaría al misterioso hombre de los anteojos.

Meditó el escudero algunos instantes sin resolverse y murmuró:

—¡Vive el cielo!

Luego cruzó los brazos, inclinó la cabeza sobre el pecho y quedó inmóvil.

Pocos segundos después sintió que por detrás le tocaban en un hombro; se extremeció como el que vuelve en sí de un letargo, miró atrás y se encontró con el doctor Cañete.

—Esa actitud—dijo el médico en voz baja y con pausado acento —es sospechosa en vos.

—¡El cielo os envía!

—Sí, para advertiros que estáis cometiendo una imprudencia.

—¡Una imprudencia!

—¿Qué diría el rey si supiera que después de seguir a doña Ana os quedáis pensativo?

—¿Qué había de pensar?

—Que meditabais sobre la conducta que debierais seguir, pues para obedecer sus órdenes no necesitabais pensar.

—Sí, pero...

—¿Dudabais?

—Dudaba, amigo mío.

—¿Cuál era vuestra duda?

—Si encaminarme a palacio para decir al rey que la condesa quedaba en el convento, o ir a daros aviso de lo que sucedía.

—No ignoro lo que sucede.

—¡Ah!...

—Doña Ana se ha portado como quien es, y su majestad la castiga encerrándola en el convento.

—Así parece...

—Así es.

—No me atrevo a decir si hemos ganado o perdido.

—Un resultado parecido esperaba yo, pero no éste, y aunque algo trastornó mis planes, saldremos bien en la empresa porque confío que me ayudará la casualidad mi protectora y el doctor Cañete mi amigo.

—¡El doctor Cañete!...

—El rey os espera, señor Hernando.

—A verlo voy; pero antes decidme qué he de hacer cuando me despida.

—Observar, si os es posible que daros en palacio sin llamar la atención.

—Así lo haré.

—No es posible que el rey deje por muchos días, y aún quizás horas, que la condesa y doña Isabel estén juntas, o de lo contrario, medita algún plan que no habéis adivinado.

—Ya os he dicho que me oculta hasta sus más insignificantes pensamientos, a la vez que aparenta y quiere hacerme creer que nunca ha tenido más confianza en mí.

—Mejor.

Hernando se encogió de hombros.

—¿Nada más tenéis que advertirme?

—Nada.

—¿Dónde os veré?

—En mi casa.

—Que Dios os guarde.

—Y a vos os dé acierto—dijo Cañete.

Y tomó camino opuesto al de Hernando.

Este se dirigió al alcázar real, pensativo y triste porque, a pesar de la confianza que le inspiraba el doctor, no estaba tranquilo.

—¡Oh!—decía para sí.—Bueno sería que después de tanto trabajar y arriesgarse me viera obligado a declarar la verdad al rey sin poder justificar mi conducta ni probar satisfactoriamente que Felipe es mi hijo. ¡Vive Dios!... Noche fatal aquella de las desgraciadas equivocaciones, y más desdichada aún la hora en que yo renuncié al título de padre. ¡Ah!... Mi pobre Carolina, que debe estar en el cielo, no pudo nunca acostumbrarse a no llamar hijo a nuestro Felipe... En fin, así lo quiso mi mala ventura y no hay más que tener paciencia. Esta situación no puede durar mucho, y me alegro, porque bien o mal deseo salir pronto de ella.

Esperaba el monarca a su escudero con toda la impaciencia de su enojo, no satisfecho aún. Su rostro estaba contraído y su mirada era sombría como al separarse de doña Ana.

—¿Está ya en el convento?—preguntó a Hernando.

—Sí, señor.

—¿Te ha visto?

—Puedo asegurar que no.

—Bien, pues déjame, y de aquí a la noche no descanses un momento hasta averiguar algo sobre el paradero de Canuto.

—Señor, obedeceré a vuestra majestad, pero seguro de no adelantar nada.

—No importa.

—¿Qué me ha quedado por hacer? Nada, señor.

—¡Oh!... Es la primera vez en tu vida que encuentras imposibles.

—Desgraciadamente es la segunda—respondió el escudero—, porque tampoco pude adelantar nada con respecto al hombre de los anteojos.

—Veo que es tu pesadilla...

—Y lo será eternamente, porque creo que todo lo malo que sucede hace algún tiempo es obra suya.

—Lo que yo creo, Hernando—dijo el monarca con marcada intención—, es que cerca de mi, muy cerca hay algún traidor.

—¡Oh!... Si vuestra majestad sospechara siquiera quién es y lo señalara, no tardaría mucho en recibir el castigo que merece.

—No me bastan sospechas, quiero pruebas.

—La conducta del peluquero...

—Estoy casi convencido de su inocencia.

—Sin embargo, en los amores de su sobrino engañó a vuestra majestad.

—Ese es otro misterio que no podemos explicar. Ten por seguro que tú debes ser el engañado por el estudiante.

—Nada me atrevo a asegurar después de lo sucedido, porque yo dudo, señor, hasta de mi existencia.

—¡Oh!...

—Pero todas las apariencias condenan a Canuto.

—¡Apariencias!... Una vez te engañó el estudiante y hubieras jurado que, él era el amante de doña Ana. ¿Por qué no ha de haberte engañado dos con el fin de hacer que Canuto apareciese culpable? Busca—añadió el monarca con tono que no daba lugar a réplica—, busca al peluquero y encuéntralo, que así lo quiero.

Hernando inclinó la cabeza y se despidió del rey sin replicar.

—¡Vive Dios!—exclamó apretando con rabia los puños cuando estuvo fuera del alcázar.—¡Y aún me dirá ese brujo de los anteojos que no me acuerde de Canuto!... Veremos cómo me saca del compromiso.

Y se dirigió a casa de Cañete.

Empezaba a sucederle a Hernando lo que al peluquero, que no sabía por qué ni en favor de quién trabajaba, y sin embargo le era imposible excusarse por más que comprendiera que se comprometía, exponiéndose a perder mucho con la esperanza remota de ganar poco.

Por su parte el monarca se había decidido a concluír de una vez aquel enredo y salir de dudas, castigando sin compasión a los autores de intriga tan extraña. Se había apurado su paciencia, y aunque no, su amor propio herido, su dignidad ultrajada, era motivo suficiente para que no dilatase por más tiempo la terminación de tan desagradable asunto.

—Ni un día, ni una hora—dijo mientras paseaba en su aposento.

Y después de meditar largo rato añadió:

—Ya tengo mi plan. Hoy prepararé la traslación de mi hija a Santo Domingo, y mañana saldrá de Santa Clara. El barbero intentará ver a la condesa, porque es mozo atrevido y tenaz; el convento estará espiado día y noche, y su mismo arrojo lo perderá. En cuanto a Hernando, si es traidor, o abandonará su criminal empresa, o caerá en el lazo que pienso tenderle. ¿Y Canuto?... ¡Oh!... Canuto me serviría en esta ocasión como nunca, y por eso lo habrán hecho desaparecer; estoy seguro de que al pobre lo tienen encerrado y lo dejarán libre cuando todo haya concluído, sino que lo asesinan para desahogar su desesperación al verse derrotados. ¡Oh!... Si tal sucediera, juro que ha de costarles cara, muy cara la vida de mi infeliz peluquero.

Dejóse caer el monarca en un sillón, limpióse el sudor que corría por su pálida y contraída frente y exclamó después de algunos instantes:

—¡Ah!... Me han hecho sufrir mucho, pero no se gozarán en su triunfo. Hoy veré a la abadesa de Santo Domingo; mañana sacaré a mi hija de las «Descalzas», y al día siguiente... ¡Ah!...—añadió Felipe IV sonriendo con amargura. —Al día siguiente haré una visita a doña Ana a preguntarle si se encuentra bien... No levantará la cabeza con tanto orgullo como hace dos horas, porque el castigo pesa y hace doblar la frente más altiva.

Tal era el plan del monarca, plan que debía poner en un aprieto al doctor Cañete, que no contaba con que Isabel fuera trasladada al convento de Santo Domingo. Iba a perderse todo lo que se había trabajado; de nada serviría la llave del postigo del monasterio, conquistada tan hábilmente y con tan grave riesgo.

Lo peor de todo era que el rey estaba resuelto a obrar por sí solo, guardando el más profundo secreto sobre su plan, de manera que cuando nuestros amigos fuesen a buscar a Isabel, se encontrarían sin ella, y además sorprendidos por los espías del monarca.

Después de combinado el plan, pensó Felipe IV en la manera de ponerlo en ejecución con más disimulo, y al fin le ocurrió una idea que tuvo por feliz si la casualidad le ayudaba.

—No sería cosa tan extraña—dijo—. ¿Y quién sospecharía? Nadie, porque no es la primera vez que he hecho lo mismo sin que llame la atención de nadie.

Y agitó la campanilla de oro que tenía sobre la mesa.

Entró un gentilhombre.

—¿Sabes—le preguntó el monarca—dónde está hoy el jubileo?

—Lo preguntaré, señor.

—Sí, pregúntalo.

El gentilhombre salió, y pocos momentos después volvió, diciendo:

—En Santo Domingo el Real, señor.

—¡Ah!—exclamó el rey disimulando apenas su alegría.—Bien... Cuarenta horas en Santo Domingo...

—Así lo asegura Pacheco que está bien enterado, porque no falta ningún día...

—Y hace bien en no faltar. Yo, con las graves ocupaciones de estos días... Pero hoy lo compensaré.

—Si ha de prepararse algo...

—Sí, sí, iré hoy al jubileo, y llevaré a las buenas madres algún regalo... Ya pensaré lo que ha de ser; pero decididamente iré.

—Bien, señor.

—Saldré a las cuatro.

Volvió a quedar solo el monarca y exclamó:

—¡Ah!... ¡Casualidad protectora!... Está visto, la fortuna, que me había vuelto la espalda, se ha cansado de mis enemigos y vuelve a favorecerme. ¿Qué más puedo pedirle?

(Sigue a la vuelta)

DEPORTES

FUTBOL

Para asistir gratis a los partidos

Concurso de "La Correspondencia de Valencia"

El fallo de la semana

Con el declive del campeonato de Liga, va finalizando también nuestro Concurso de pronósticos, que quedará suspenso a partir del próximo domingo, para ser reanudado al principio de la próxima temporada con nuevas orientaciones que habrán de aumentar su interés, tanto por las innovaciones que se establezcan, como por el mayor atractivo de los premios.

En la presente semana se han recibido todavía muy cerca de los mil Boletines, alcanzándose una puntuación bastante satisfactoria, con todo y la anormalidad de tres de los resultados habidos.

Ninguno de los tres ochos fué previsto en consonancia con lo poco lógico de su consecución; en cambio, los resultados bien normales de Sevilla y Barcelona fueron vaticinados por un buen número de concursantes que llegan a la cifra de 82 en el primer caso, y de 94 en el match de Barcelona.

No ha habido, en consecuencia, ningún concursante que se apuntara tres 20, pero sí, en cambio, bastantes—21—con dos.

—

He aquí el fallo de la semana.

Vencedor absoluto es don Lorenzo Molins Ferrer, domiciliado en la Avenida de 14 de Abril, 2, de Meliana. Hizo el siguiente pronóstico:

A. Bilbao, 5; Valencia, 2 (7).
Donostia, 4; R. Santander, 3 (3).
Betis, 3; Alavés, 1 (20).
Español, 2; Barcelona, 1 (20).
Madrid, 5; Arenas, 1 (6).
Total, 56.

Los segundo y tercer puesto se habrán de decidir, previo sorteo, entre los siguientes concursantes, empatados a 54 puntos:

Don Manuel Recuenco, Paz, 34, pronosticó:

A. Bilbao, 4; Valencia, 2 (6).
Donostia, 3; Santander, 2 (3).
Betis, 3; Alavés, 1 (20).
Español, 2; Barcelona, 1 (20).
Madrid, 4; Arenas, 1 (5).

Don Leopoldo González, Conde de Altea, 36:

A. Bilbao, 4; Valencia, 2 (6).
Donostia, 3; Santander, 1 (4).
Betis, 3; Alavés, 1 (20).
Español, 2; Barcelona, 1 (20).
Madrid, 4; Arenas, 0 (4).

Como de costumbre, el próximo viernes, a las doce, se verificará en nuestra Administración el sorteo correspondiente para deshacer la igualada, quedando pendiente este fallo a las objeciones que por todo el día de mañana puedan recibirse.

—

Siguen con dos resultados acertados y las máximas puntuaciones, los siguientes señores: Don Tomás Giménez, 52 puntos; don Vicente Lloréns, 51; don Alfonso Díaz Fernández y don Fernando Tejerina, 46; don José Casaña, 44; don Antonio Chirivella, 43, y don Eugenio Medina, con 39.

—

El sábado publicaremos el retrato del vencedor absoluto, y, en el caso de celebrarse el domingo algún partido de suficiente interés para el público, daremos las localidades y entradas correspondientes a los premiados, aplazando la entrega en caso contrario hasta el primer partido del campeonato de España.

EL DEPORTIVO NACIONAL DE MADRID CONTRA EL GIMNASTICO

Iturraspe en Valencia

Para el próximo domingo se anuncia en Vallejo un partido interesantísimo que, además, tiene el incitivo de la presentación de un jugador que estos días ha sonado mucho, por estar el Valencia en tratos con él—no sabemos ciertamente si éstos fueron cerrados—para ingresarlo en sus filas.

Se trata del Deportivo Nacional de Madrid, que tan magnífica campaña ha hecho en los campeonatos mancomunados Castilla-Sur y en el de Liga, en el cual figura como medio centro el famoso Iturraspe, del que se dice es el mejor elemento, en este puesto, de la región Centro.

Esperamos confirmar la noticia que, sin duda, habrá de ser recibida con agrado por los aficionados valencianos.

Adquisiciones del Español de Barcelona.—Entre otros, se habla del valencianista Costa

De «El Noticiero Universal», de Barcelona, tomamos este interesante suelto:

«El Español no desperdicia ocasión para continuar mejorando su equipo, que ya en la actualidad cuenta con algunos elementos de verdadero valor y que pueden ser la base de otro gran «once», capaz de conquistar de nuevo para los colores blanquiazules los más preciados galardones.

Según nuestros informes, uno de los elementos que han sido probados últimamente con acierto por los «españolistas», es un individuo natural de Costa Rica que se apellida Morera y que juega estupendamente de delantero centro.

El sujeto en cuestión se encuentra actualmente en Valencia donde residen algunos de su familia y si no se decide a fijar su residencia en aquella población, en cuyo caso pasaría al club de Mestalla, no sería de extrañar que le viéramos actuar en Casa Rabia en el próximo campeonato de Copa, si es que se logra que sea naturalizado español.

Con vistas a la próxima temporada el Español ha iniciado gestiones para conseguir el ingreso de Chivero, del Donostia, y de Costa, del Valencia.

Con referencia al primero parece que no habrá dificultad alguna, pero en cuanto al ampurdanés Costa se nos dice que éste tiene la baja del Valencia, pero con la condición de que reingrese en el Palafrugell.»

—

Lo de Costa ya lo sabíamos, y por lo que se refiere al delantero centro sudamericano, sería interesante no pasara por alto a los clubs valencianos, dejando perder una magnífica ocasión.

El profesionalismo. — La temporada argentina en 1932

Ha terminado ya la temporada de fútbol oficial en Argentina.

Es el segundo año del profesionalismo.

En la Liga profesional hay 18 clubs de Buenos Aires.

El resultado económico ha sido espléndido. Superior al año anterior.

La entrada bruta del campeonato produjo 1.642.772 pesos argentinos, que supera a 1931 en 306.823 pesos.

De impuestos han pagado pesos 138.037 al Ayuntamiento y 61.791 pesos a la nación. Total 199.928 pesos.

Aparte de lo que han ganado los clubs directamente, reciben un tanto por ciento de la Liga. Lo repartido entre los 18 clubs, según sus recaudaciones, ha sido de 25.855 pesos.

Al que más ha correspondido ha sido al River Plate, 3.688 pesos, y al que menos al Tigre, 416.

EN ONTENIENTE

A. D. Alcira, 1; Onteniente F. C., 2

En el campo del Clariano, ante numeroso público, contendieron el Alcira con el Onteniente.

El partido fué en todo momento duro.

El Alcira, ante un enemigo de calidad como el Onteniente, llevó la iniciativa en todo momento.

Marcó el Alcira en la segunda mitad por mediación de Portugués, al rematar un buen servicio de Torres, y, momentos después, una jugada desgraciada del alcireño Peris, le da el empate al Onteniente al meter en su meta el esférico.

Minutos antes de terminar, Panseco consigue el goal de la victoria, rematando un buen pase de Aparicio.

Este partido ha sido como piedra de toque que ha hecho ver la valía del club alcireño, recién ingresado en la Federación Valenciana.

En ese mismo campo en que honrosamente y de manera irregular ha sido vencido el Alcira, sucumbieron estrepitosamente el Gandía, el Olimpic, el Alberich. Vemos, pues, que el Alcira puede hacer un buen papel en el grupo C del torneo venidero.

Equipos:

Onteniente: García, Peña, Rubio, Martí, Blanes, Serrano, Ribas, Tamarit, Panseco, Arques y Aparicio.

Alcira: Llácer, Pequeño, Goig, Burriel, Verdú, Peris, Monerri, Garayal, Torres, Portugués y Piquer.

—

BOXEO

Acuerdos de la Nacional

En su última reunión, la Federación Española de Boxeo tomó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprobar la suspensión de tres meses, que terminan el día 1 de junio, impuesta por la Federación Castellana de Boxeo al boxeador italiano Attilio Erba.

Prohibir al boxeador cubano Cheo Morejón, que boxee en España, hasta que acredite hallarse en condiciones fisiológicas normales.

Suspender indefinidamente al manager don Jacinto Ledesma y someter a la aprobación de la próxima Asamblea, esta penalidad.

Tomar nota de la suspensión de tres meses (del 9 de marzo al 9 de junio) impuesta por la Federación Francesa de Boxeo, al boxeador americano Young Stribling, extensiva a todas las Federaciones afiliadas a la I. B. U.

—

Tiro de pichón

Ayer comenzaron las tiradas extraordinarias

En el chalet de la Sociedad Valenciana de Tiro de Pichón empezaron ayer las tiradas extraordinarias con gran animación.

Para el tiro de prueba se inscribieron 17 escopetas, dividiendo los señores Moróder R., Rives J., Bellver y Carles D.

Seguidamente, entre 23 tiradores, se disputaron el premio de la excelentísima Diputación.

Al pájaro seis quedó la lucha reducida a los señores vizconde de Valdesoto y Llobera, venciendo el vizconde de Valdesoto, que se anotó 14 pichones, de 15.

La copa del director de tiro fué disputadísima entre 30 escopetas, venciendo el señor Moróder, el cual dividió con los señores Selter, Gálvez y González.

El vizconde de Valdesoto regaló una preciosa copa fuera de programa, alcanzándola el señor Payá, que mató 10, de 10.

Como fin de fiesta, se tiró a brazo el premio de señoritas, venciendo el señor marqués de Fuentehermosa.

SIXTO AYORA
SAN VICENTE, 92
Teléfono 13284—VALENCIA

Notas de sociedad

UNA BODA

Anteayer mañana se celebró el enlace de la bellísima y distinguida señorita Amelia Pla de Toda, con el joven ingeniero de la Escuela Central de París, don Juan Bossut Declercq.

La ceremonia religiosa se verificó en el Camarín de la Virgen de los Desamparados, adornado ricamente con profusión de flores.

La joven desposada realzaba su natural y sugestiva belleza con un elegantísimo vestido blanco de «créppe romain», cuya cola llevaba la monísima niña Guichu Siracel.

Fueron padrinos, nuestro particular amigo el literato valenciano Vicente Pla Mompó, padre de la novia, y madame Jeanne Adolphine Declercq, madre del novio. Sirvieron de testigos, por parte de la desposada su hermano Francisco Pla, el escultor Vicente Beltrán y Cosme Aragonés. Por parte del novio fueron René Biracel, Francois Bossut y Francisco Antonio de Vizonte.

Los recién casados y numerosos invitados, se trasladaron a los Jardines del Real, donde fué servido espléndidamente un lunch, reinando entre los asistentes franca alegría y contento.

La feliz pareja partió más tarde en coche particular, en viaje nupcial, con dirección a Barcelona, París, Londres e Italia.

En Venecia embarcarán ambos para la ciudad oriental de Singapoore, donde fijarán su residencia.

Nuestros parabienes al nuevo matrimonio Bossut-Pla, y muy especialmente al querido amigo el cuentista Pla Mompó, por el fausto acontecimiento felizmente realizado.

Trazos y trozos

Eugenio D'Ors, con su Nuevo Humanismo, pretende hacer el Nuevo Método de las Confusiones. ¡Genio que tiene «Xenius»!

—

Los cuarenta años son muy respetables. ¡Pero qué pocos pretenden poseer esa respetabilidad de los cuarenta años!

—

Oirás quejarse a tu vecino de que todo es inarmónico. Es que le duele enfontrarse con la realidad de saber que existe más mundo que la música de sus cinco sentidos mal administrados.

—

¡Todos quieren dar importancia a sus propias cosas menudas! ¡Todo un bazar de amores propios con míseras etiquetas de vulgaridad! ¡Y tan ruín el precio!

—

Sólo lo que nos cuesta trabajo ganar, nos dará la medida y el valor de nuestras aptitudes.

—

Todos blasonan de honradez. ¡Como si la honradez fuera una cosa matemática!

—

Tenemos en cuenta, muy en cuenta, todo lo que hemos perdido; pero olvidamos que hemos ganado todo cuanto poseemos. La vida es una ganancia líquida. Y lo que llamamos pérdida, es, simplemente, un modo de no querer comprender—o aceptar—la ganancia.

—

En el tópico de las mesas de café hay una lepra de teorías, donde se arregla el mundo entre sorbo y sorbo de palabras inútiles.

—

Comprendemos el valor de las palabras dichas en el café: su absoluta carencia de valor.

—

Han naufragado muchos grumetes de la literatura en el mar, sin luna y sin sol, de los veladores de mármol.

—

Y han quedado los ogros de mal escribir afilando la crítica y mordiéndose la cola.

—

Ahora pensamos en las cosas del amor y de la vida. Pero un día, muy pocos pensarán que nosotros vivimos y que pensamos en estas cosas que son tan nuestras ahora.

—

Hay cierta impunidad para los delitos de alta inteligencia: la de no haber una inteligencia valiente para acusarse a sí misma de llevar un contrabando de egoísmo.

—

Puede confiar en sí mismo el hombre que se ha dado cuenta de que hay dentro de él la fórmula—el trabajo—de ser sereno sin deber a nadie su serenidad.

Manuel BALLESTEROS

TAURINAS

La desencajonada de los toros de la corrida de la Magdalena

Ya han sido desencajonados los seis hermosos toros de Villamarta que el domingo 26 del presente mes estoquearán los diestros Chicuelo, Barrera y Ortega.

El público numeroso que asistió a dicho acto salió complacido de la presentación y trapío del ganado.

He aquí los números, nombres y pelo de los toros:

Número 7: «Nuevecito», berrendo en negro.

Número 54: «Tremendo», negro zaino.

Número 135: «Pelotaris», negro meano coletero.

Número 136: «Guitarrero», negro algo bragao.

Número 155: «Jocoso», negro zaino.

Número 201: «Limosnero», negro mulato.

El empresario de Albacete, señor del Baño, dice que las corridas este año serán una cosa seria

En ocasión de que este gran aficionado conversaba con el apoderado de Barrera en esta capital, tuvimos ocasión de estrechar la mano de don Pascual del Baño, quien nos dijo que este año para la Feria cuenta con cuatro corridas de toros cuyas ganaderías son de Concha y Sierra de Sarasua, doña Carmen de Federico, don Alipio Pérez Tabernero y de Samuel Hermanos, ganadería de la tierra.

En cuanto a toros va por el camino derecho el señor del Baño y sus socios de la empresa.

Respecto a diestros, tiene en cartera a Vicente Barrera, Fernando Domínguez, que con Ortega, seguramente, formarán el cartel y que se irá completando con otros diestros que vayan «arreando».

Llapisera y «Los Ases»

El próximo domingo se presentará ante el público valenciano el nuevo espectáculo cómico-taurino-musical, organizado por el infatigable y clarividente Rafael Dutrús (Llapisera), titulado «Los Ases».

Y a fe que el título está bien puesto.

Los «ases» del toreo cómico.

Los «ases» musicales con sus solistas destacadísimos los negros Aquilino y Beltrán y Fernando Vilches.

El «as» del volante: Luis Aguado, el rejoneador en la jaca de acero.

Y, finalmente, el «as» de los promotores, Rafael Dutrús (Llapisera).

Corporaciones

COMPAÑIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND, S. A.

AVISO

La junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 21 de marzo actual, a propuesta del Consejo de Administración, ha acordado repartir a los accionistas un dividendo del 7 por 100, libre de impuestos, o sea 35 pesetas por acción, como resultado de los beneficios del ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1932.

El expresado dividendo podrá hacerse efectivo a partir del 1 de abril próximo, contra entrega del cupón número 7, en nuestras propias oficinas, Pintor Sorolla, número 23, y en las del Banco Español de Crédito en Madrid y Sucursales.

Valencia 22 de marzo de 1933.—El presidente del Consejo de Administración, **Rafael Ridaura Soria.**

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL
A las 10'15 noche: Talismán.

TEATRO APOLO
A las 10'15 noche: Se alquila un hijo y La del soto del Parral.

TEATRO RUZAFA
A las 10'15 noche: La pipa de oro.

TEATRO ESLAVA
A las 10'15 noche: La última aventura.

OLYMPIA
Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

LIRICO
Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO
Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM
Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL
Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

ANUNCIE USTED EN

La Correspondencia de Valencia

CAPITULO LXXIX

Preparativos

No bien amaneció el siguiente día, cuando Hernando y su hijo corrieron afanosamente en busca del doctor Cañete.

Este y Felipe Augusto se habían levantado ya, y no les sorprendió la visita, porque en la situación en que se encontraban, era lo natural que todos se apresurasen a consultarse, comunicarse noticias y tratar sobre lo que debían hacer.

El rostro del barbero estaba contraído, sus ojos brillaban con todo el fuego de su mal contenida ira, y en todas sus palabras dejaba entrever el impaciente deseo de luchar, porque para su alma ardiente era una necesidad la lucha en todas las situaciones, y con doble razón en la que se encontraba. Nunca hubiera amado a la condesa a no tener ante sí obstáculos que vencer, empezando por la precisión de salvar la distancia que le separaba de la noble viuda, y concluyendo por tener que probar, a una mujer como aquella, que no era un hombre a quien se podían echar en cara las vulgaridades y miserias de los demás. Felipe Augusto luchó, pues, y sus fuerzas crecieron cuanto más se aumentaban los inconvenientes. Lo que no adquiría en fuerza de un combate rudo, lo despreciaba; ningún valor tenía para él lo que sin ningún trabajo podía lograr.

Felipe, por el contrario, dotado de un espíritu tranquilo, de un carácter dulce, luchaba, es verdad; pero ante ciertos obstáculos, no por cobardía, sino por principios, se detenía, callaba, sufría y hubiera muerto sin exhalar una queja. En ciertas situaciones, la resignación era su arma poderosa y con ella se combatía a sí mismo antes que combatir la desgracia que le amenazaba o le hería. En momentos dados, su ardimiento y su arrojo rayaban en locura, pero como el relámpago, era su energía tan ardiente como pasajera. Por eso no debe extrañarse que aquella mañana se le viese pálido y ojeroso, fuese su mirada triste, sus ademanes lánguidos y sus palabras, más que amenazantes, amargas.

El barbero estaba devorado por su coraje y su desesperación rabiosa.

Felipe, agoviado por la tristeza y el dolor más profundo.

El rostro de Hernando estaba también descompuesto, pero en sus miradas inquietas, más que otra cosa se pintaba el terror. Era padre, y cuando se trata de la felicidad y de la vida de un hijo, todo infunde miedo a los padres, aunque un miedo que acrecienta su valor hasta la fiereza.

Contra su costumbre, parecía algo pensativo el doctor Cañete; sin embargo, conservaba su calma y la frialdad real o aparente, que le daban superioridad tan ventajosa sobre los demás.

Por espacio de algunos instantes se miraron unos a otros sin pronunciar una palabra, luego abrieron todos a la vez la boca para hablar, pero adelantándose Cañete, preguntó al escudero:

—¿Qué tenéis que decirme?

—Anoche vine—respondió Hernando—y no os encontré...

—Tuve el capricho de tomar el fresco hasta que amaneció—replicó con calma el médico.

—No perderíais el tiempo...

—Lo aprovecharé más por la tarde.

—¡Ah!... Explicaos...

—Os toca a vos, señor Hernando. ¿Visteis al rey?

—A las diez.

—¿Le disgustó que no le dieseis noticias del peluquero?

—Mucho.

—¿Qué os dijo?

—¿Queréis que repita sus mismas palabras?

—Sí.

—Fueron éstas: «Hernando, si te mueres, difícilmente encontraré un escudero, no mejor, sino tan bueno como tú».

—Lo cual significa...

—Está muy claro, que no sirvo para nada, que no soy para él más que meramente un escudero leal y obediente.

—Lo habéis comprendido—dijo el doctor con calma.

—¡Vive el cielo!... ¿Podía dudarse?

—¿Y estáis por eso pesaroso?

—Vos me diréis si debo estarlo; tal se ha puesto el enredo que ya no sé decir lo que es bueno o malo.

—Será preciso buscar a Canuto para que os tranquilicéis.

—¡Ah!—exclamaron a la vez Hernando y su hijo.

—Calma, señores.

—Pero...

—Decidme lo demás que sepáis.

—Nada, absolutamente nada: fué muy corta mi entrevista con el rey...

—Lo sé.

—¡Que lo sabéis!

—Sí, os vi entrar y salir en el alcázar.

—¿Y no me hablasteis?

—¿Quien sabe si os espiaban por orden de su majestad? Llegasteis tarde a palacio.

—No os comprendo.

—Ayer salió el rey en coche.

—Sí, me dijeron que había ido a rezar...

—Es muy buen cristiano.

—¿Acaso sospecháis?...

—Sí, sospecho que fué a Santo Domingo para tratar con la abadesa algo que pueda interesarnos.

—¡Oh!...

—Tal vez piense su majestad llevar allí a su hija.

—¡Dios mío!—exclamó Felipe.

—Pero hasta ahora no la ha llevado.

—Es preciso...

—¿Espiar al rey?

—Sí.

—Lo está.

—Bien, bien; y...

—He observado que el convento de Santa Clara está tan bien guardado como el alcázar.

—Mejor—dijo Felipe Augusto.

—¿Por qué es mejor?—preguntó Hernando.

—Porque cuando llegue el momento decisivo encontraré con quien luchar y desahogaré el coraje que me atormenta.

—Aprovechad, pues, la primera ocasión que se os presente, porque mañana no tendréis enemigos que combatir, sino amigos a quienes abrazar.

—¿Acaso hoy?...

—Todo quedará concluído—dijo Cañete.

Un grito unánime dejaron escapar Hernando, su hijo y Felipe Augusto.

—Preparaos, pues—añadió el doctor.

—¡Ah!... ¡Que nos preparemos!

—Esta noche...

—¿Qué sucederá?

—Iremos al convento por la condesa y doña Isabel.

—¿Y mi padre?—preguntó Felipe Augusto sin acordarse de la reserva que sobre su nacimiento le había encargado el doctor.

—Vuestro padre—dijo éste con acento muy significativo para el joven—aprobará lo que yo haga.

—¡Su padre!—dijo Hernando sorprendido.

—Sí.

—¿Pues no sois huérfano?

—Es un secreto—repuso el doctor—como los demás que tendrán su explicación en breve. Por ahora contentaos con saber que el señor Felipe Augusto es sobrino del peluquero de su majestad.

—¡Otro misterio!—dijo para sí Hernando.—Si no faltaran tan pocas horas para que todo se aclarase, de seguro se me acabaría la paciencia.

—¿Os da que pensar?—repuso Cañete.—Asunto es que os interesa por las relaciones que tenéis con la familia del señor Felipe Augusto.

—No os comprendo...

—Amigo mío, también Canuto tenía sus secretos, y le convenía decir que el señor Felipe Augusto había perdido a sus padres.

Hernando quedó pensativo.

El barbero y Felipe se miraron sin acertar a explicarse el por qué, y como si se interrogasen.

—Ha llegado el gran día—repuso el doctor.

—¡Ah!—exclamó el escudero.

—Convengamos en lo que hemos de hacer.

—Sí, sí...

—Escuchadme con atención.

Todas las miradas se fijaron en Cañete.

—Vos, señor Felipe Augusto, no os mováis de aquí.

—Bien.

—Vosotros—añadió el doctor dirigiéndose al escudero y su hijo—haréis de modo que no falte uno en palacio para observar.

—Es fácil hacerlo así.

—Y entre tanto mi vecino «Culebra» y yo alternaremos vigilando fuera del alcázar.

—¿Y el convento?

—Nada tenemos que hacer en él hasta la noche.

—¡La noche!—repitió Felipe exhalando un suspiro y elevando al cielo una mirada.

—¡Oh!—exclamó Felipe Augusto apretando los puños.—Esta noche...

Y sus negras pupilas despidieron dos centellas.

—Sí, esta noche—dijo Cañete—a menos que doña Ana, después de haber conferenciado con doña Isabel, crea prudente dejarlo para otro día.

—¿Y cómo lo sabremos?

—¿No habíais pensado en eso hasta ahora?

—¡Vive el cielo!... Tenéis razón.

—Pero doña Margarita, para quien las puertas del convento no están cerradas...

—Si no se nos ocurre otra cosa, señor Hernando—dijo Cañete con acento medio burlón—, bien poco adelantaremos.

—¿Acaso?...

—¿No pensáis que nuestro plan es un secreto para doña Margarita?

—¡Oh!... ¡Torpe de mí! ...

—¿Y qué haremos?

—Hecho está lo que conviene.

—Explicaos...

—Entre la ropa que han llevado de su casa a la señora condesa, ha ido una carta mía, oculta entre el forro de un vestido, y de la misma manera, en la ropa que ha devuelto, porque no había de usarla en el convento, habrá venido o vendrá una carta suya.

—¡Ah!...

—¿Y habrá tenido con qué escribir?—preguntó Felipe Augusto.

—Sí—respondió Cañete—, porque ya fué prevenida de papel y un lápiz.

—Caballero—dijo Hernando—, nada valemos comparados con vos.

—Todo esto, que tiene sus peligros, pudiera haberse excusado si la noche que fué al convento doña Isabel hubierais dejado al señor Felipe Augusto que averiguara la celda que destinaban a la joven.

—Por evitar un mal...

—Nos habéis hecho caer en otro peor.

—Perdonadme...

—No hablemos de eso. Supongo que ya no desconfiaréis de mí...

—¡Ah!... Mandadme hacer lo que más contrario parezca a la realización de mis deseos, y me veréis obedecer sin vacilar, sin haceros una sola pregunta.

—No de otro modo podrán ser felices estos jóvenes, hasta ahora juguetes de la caprichosa fortuna.

—Continuad, pues, disponiendo.

—Nada más tengo que deciros, porque es excusada la advertencia de que vengáis a participarme cualquiera cosa que ocurra.

—¿Con que ahora?...

—Cada cual a su puesto.

—¿Y si nada de particular sucediese?

—Todos aquí a las once y media de la noche.

—¡Dios nos proteja!—exclamó Felipe poniéndose de pie.

—¡Oh!—murmuró el barbero con voz reconcentrada.—Triunfaremos o moriremos.

—Sí.

—Que el cielo os guíe—dijo Cañete con su calma habitual.

Y estrechó las manos del escudero y su hijo, que salieron con el pecho palpitante y la cabeza ardiente.

Media hora después salió también el doctor para ir a ver a «Culebra» que espiaba cerca del alcázar real, y después de hablar con él largo rato se dirigió a casa de la condesa.

Una doncella de ésta, que si de

(Se continuará)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAFO Y TELEFONO

LAS SESIONES DE CORTES

(FINAL DE LA SESION DE AYER)

ORDEN DEL DIA.—CONGREGACIONES RELIGIOSAS

El señor Botella defendió otra enmienda, proponiendo la supresión del artículo, por estimar que se repite en el octavo lo que no se regula.

El señor Moreno Mateos, por la Comisión, se opuso a la enmienda.

El señor Albornoz defendió brevemente la necesidad de la existencia del artículo sexto.

La enmienda del señor Botella fué rechazada por 105 votos contra 24.

Durante la votación el señor Guerra del Río echó en cara a la mayoría su falta de asistencia, y señalando los escaños de los catalanes exclamó: Hoy no han venido las fuerzas de choque.

Se repitió la votación de la enmienda del señor Azpún y fué rechazada por 99 votos contra 5.

El señor Horn combatió la totalidad del artículo sexto.

A continuación éste fué aprobado por 106 contra 41.

Se puso a discusión el artículo séptimo.

El señor Arranz defendió un voto particular, al que se opone la Comisión, y su autor termina retirándolo.

El señor Guallar defendió una enmienda solicitando el libre nombramiento de los cargos eclesiásticos.

Dijo que lo que se pretende es perseguir a la Iglesia católica. La fórmula de Cavour: La Iglesia libre en el Estado libre, se ha convertido en la Iglesia oprimida en el Estado opresor.

El señor Moreno Mateo le contestó que el Estado considera libre a la Iglesia como cualquier sociedad, tal como las obreras, siempre que no se opongan a la soberanía del Estado.

El señor Madariaga: Esa limitación no existe para las Sociedades obreras.

El señor Moreno Mateo: La ley de Asociaciones exige que se ponga en conocimiento del Estado el nombramiento de los miembros directivos.

El señor Madariaga: Pero no establece el derecho de veto.

La enmienda quedó rechazada por 111 votos contra 20.

El señor Ortiz de Solórzano interrumpió la defensa de una enmienda, a ruegos de la presidencia, para continuarla en la próxima sesión.

Se puso a discusión el dictamen sobre

LA LEY DE INCOMPATIBILIDADES

Se leyeron varios votos particulares y enmiendas.

El dictamen consiste en la supresión de los artículos quinto y séptimo y al aprobación de un artículo transitorio.

El señor Guerra del Río expuso la opinión de la minoría radical.

Dijo que no obstruccionará este proyecto, porque su aprobación es un problema de decencia política.

Preguntó si el Gobierno tiene el criterio cerrado de no incluir en las incompatibilidades a los diputados de esta Cámara.

Ellos entienden que del mismo modo que se pide la incompatibilidad del diputado con cualquier cargo en empresas relacionadas con el Estado, también debe pedirse la de los funcionarios públicos.

Es necesario que la ley de Incompatibilidades sea una realidad.

No hay razón para que los diputados catalanes de hoy sean diputados de la nación y los que les sucedan no.

Terminó diciendo que la aprobación de esta ley no debe ser una farsa.

Voces de la mayoría: La moralidad no alienta en aquellos bancos.

El jefe del Gobierno relató los precedentes de esta discusión y dijo que el representante de la minoría radical en la Comisión aceptó el artículo adicional que se propone.

En buenos principios no debe aplicarse esta ley a las actuales Cortes, pero por razones de índole práctica, se ha adoptado una posición intermedia.

Es excesivo decir que se trata de una cuestión de decoro político. Se trata únicamente de repasar las personas que ejercen funciones legislativas y administrativas.

Expuso los términos en que está redactado el artículo adicional ya conocido y dice que no se pretende mermar las fuerzas de las minorías, como tampoco sería lícito pretender mermar las de la mayoría.

Rectificó brevemente el señor Guerra del Río, que insistió en sus puntos de vista.

El señor Royo Villanova aseguró que este problema afecta a la fuerza moral del Parlamento, pero hay un aspecto político y el señor Azaña, como buen letrado, se afana en defenderlo.

El señor Azaña: ¿Qué concepto tiene su señoría de los letrados?

El señor Royo Villanova: Que tiene que acumular razones para defender sus pleitos.

Agregó que las incompatibilidades han debido regirse hasta ahora por la ley de 1887.

Afirmó que ahora no tienen libertad el funcionario y el catedrático que es al mismo tiempo diputado.

Voces: A su señoría no le falta libertad.

El señor Royo Villanova: Pero yo tengo que explicar esto en una clase, y figuráos cómo he de poner al Gobierno y a las Cortes. (Risas.)

No se puede ser a la vez diputado de una nación y de una región.

El señor Jiménez Asúa: Cuando se declare incompatible a un profesor que sea a la vez diputado, debe optar siempre por la cátedra.

El señor Royo Villanova: Pero yo soy más político que profesor, y su señoría no tiene sangre torera para ser político.

Si no aprobáis esta ley como es debido, se os motejará de poco dignos.

Terminó diciendo que él está dispuesto a perder la cátedra para continuar siendo diputado.

El presidente: Este dictamen tiene dos partes. A la supresión de los artículos quinto y séptimo, que es la primera, han sido retiradas varias enmiendas. A la segunda, que es el artículo adicional, hay un voto particular del señor Rey Mora.

La Cámara aprobó a continuación la primera parte.

Se puso a discusión el voto particular del señor Rey Mora, que dice así:

«Desde el mosmo momento en que entre en vigor esta ley, se aplicarán, sin excepción, todas las incompatibilidades comprendidas en la misma, así como las establecidas en cualquier otra disposición legal.»

El señor Rey Mora la defendió brevemente.

El señor Acuña, por la Comisión, se opuso.

En votación nominal, el voto particular fué rechazado por 104 votos contra 60.

A las nueve menos cuarto se levantó la sesión.

En los pasillos de la Cámara

COMENTARIOS Y NOTICIAS

Los comentarios de ayer en los pasillos versaron sobre los resultados que ha de tener la discusión del proyecto de Incompatibilidades.

Se sacaron a colación diversas posiciones defendidas por el señor Azaña cuando se discutió anteriormente este proyecto, y que, según el parecer de algunos diputados, estaban en contradicción con la que sostiene ahora.

El señor Botella Asensi dijo que él no comprendía que se hiciera incompatible a los directores generales, cargos de cierto relieve, y en cambio se dejara libre a los funcionarios que son subalternos de ellos.

El señor Jiménez Asúa decía en un grupo de diputados, que por su parte no tenía inconveniente en que las incompatibilidades de catedrático y otras que en el proyecto figuran para las actuales Cortes, se aplicasen desde ahora.

En los pasillos se hizo también un cálculo aproximado de los diputados que serán afectados por la ley.

Pasan, según estos cálculos, de 60 esos diputados.

Desde luego hay nueve directores generales y los embajadores en Inglaterra, Alemania, Bélgica, Francia, Italia, Perú y Brasil.

Según parece, uno de éstos renunciará, pero todos los demás esperan renunciar al cargo.

Los socialistas, que son los que tienen más cargos, han tomado el acuerdo de renunciar a ellos.

Están comprendidos también todos los delegados del Gobierno en los organismos oficiales, así como sus representantes, entre otros los de la Campsa, Banco Hipotecario, Banco de España, Banco Consejo Ordenador de la Economía, Banco Exterior, Minas de Almadén, Almadrabas, Consejo de Estado, Tribunal de Cuentas, Consejo Ordenador de la Economía, Instituto de Reforma, etc.

Asimismo estarán comprendidos los presidentes y secretarios de los Jurados mixtos.

Con las vacantes que hay actualmente, que son siete, serán 13 ó 14 las que sumarán en total, lo que no parece probable que el Gobierno convoque a elecciones parciales, por lo menos hasta después de celebrar las municipales.

* * *

Ayer tarde se afirmó que en vista de la actitud de intransigencia adoptada por el Gobierno con respecto a las oposiciones, habían decidido éstas actuar conjuntamente, y que para realizar esta labor de verdadera oposición al Gobierno, se nombraría un directorio en representación de todas las minorías.

Esta idea se atribuye a don Melquiades Alvarez, y aún se aseguró que éste la propugnaría en un acto político que espera celebrar el día 2 de abril.

* * *

El artículo sexto de la ley de Congregaciones, aprobado en la sesión de ayer tarde, ha sido redactado de la siguiente forma:

«El Estado reconoce a todos los miembros de entidades que jerárquicamente integran las Confesiones religiosas, personalidad y competencia propias en su régimen interno, de acuerdo con la presente ley.»

El atentado de anoche en Sevilla

ESTALLA UNA BOMBA.—UN CHOFER HERIDO.—MANIFESTACIONES DE PROTESTA

Sevilla. — Anoche estalló una bomba en la calle de Las Dueñas, frente al histórico palacio del mismo nombre.

Según se ha averiguado después, lo ocurrido fué lo siguiente:

Cuando se hallaba en la parada de la estación de M. Z. A. un taxi, conducido por Juan Zurita, se acercó un individuo que le dijo le condujera a la calle de Las Dueñas.

Al llegar frente al palacio, el individuo se apeó y pidió la cuenta, y cuando el chofer estaba mirando lo que ascendía en el aparato contador, el desconocido le disparó un tiro por debajo de la tetilla izquierda.

El chofer pidió auxilio, y cuando acudían en su socorro varias personas, sonó una tremenda explosión que destrozó por completo el motor del auto.

La Policía cree que mientras el chofer pedía auxilio se acercaron varios individuos, que colocaron la bomba en el motor del coche.

También se sabe que en las dos esquinas de la calle varios sujetos, pistola en mano, impedían el tránsito, diciendo que iba a estallar una bomba.

El chofer fué trasladado inmediatamente a la casa de Socorro, donde se le apreció una herida gravísima en el pecho.

La Guardia civil ha comenzado a actuar, y parece que tiene una pista.

Se relaciona el atentado con la huelga de aceituneros, porque el chofer herido había llevado desde los almacenes a sus domicilios a varias obreras, para evitar que fuesen agredidas.

El chofer pertenece al partido comunista.

Al correrse la noticia del atentado, los chofers organizaron una manifestación de protesta que llegó hasta el Gobierno civil.

Una comisión subió a hablar con el gobernador, y poco después éste recibió otra del Sindicato comunista, también para protestar contra el atentado.

El gobernador manifestó que había adoptado medidas muy severas y que guardias de paisano tienen orden de disparar contra cualquier sospechoso.

Millán Astray desmiente una noticia

El general Millán Astray ha enviado una nota a la Prensa, en la que niega rotundamente cuanto le atribuye «El Imparcial» con respecto a su intervención en el movimiento fascista de España, y asegura que no desea para nada intervenir en política.

Acerca del capitán Rojas

«La Nación» reproduce un relato hecho por don Eduardo Ortega y Gasset en la Cámara, sobre un episodio sucedido en Prisiones Militares.

El capitán Rojas delegó el nombramiento de defensor en cualquiera de su familia, porque él no conocía a ninguno que se encargara de tal menester.

Una tarde escuchó el capitán que en la celda de al lado, donde está el señor Menéndez, un visitante de dicho señor, al tiempo que le abrazaba, le decía: «No te preocupes; entre todos te salvaremos.»

El capitán Rojas pudo ver al visitante, el cual preguntó por el señor Rojas, al que se dignó anunciar, y cuál no sería la sorpresa de Rojas al enterarse de que el que entraba era el señor Benzo, designado por su familia para defenderle, y que era el que había abrazado momentos antes al señor Menéndez.

Se añade en este relato que los consejos que más tarde escuchara Rojas de labios de su defensor, no eran sino argumentos que pudieran apoyar la inculpabilidad del señor Menéndez.

Lo que dice Besteiro

El presidente de la Cámara, al recibir a los periodistas, anunció el siguiente plan para mañana:

No habrá variación; irá primero el proyecto de Congregaciones. Después el de Incompatibilidades, y al final, ruegos y preguntas.

No hay ninguna interpelación.

En cuanto a la interpelación del señor Sediles sobre indemnización a las familias de las víctimas de Casas Viejas, no la he puesto hoy porque no estaban en el salón los firmantes de ella, pero no tendré inconveniente en ponerla mañana.

Por lo que se refiere a las incompatibilidades, hay presentados dos votos particulares y seis enmiendas. De modo que creo que mañana mismo se acabará.

La huelga de estudiantes de Comercio

Los estudiantes de la Escuela de Comercio han persistido hoy en la huelga, aunque no han promovido alborotos.

Se han reunido en el interior del edificio, y han acordado celebrar mañana una reunión en el Stadium de la Ciudad Universitaria, para redactar un escrito que dirigirán al ministro.

Parece ser que en este escrito renunciarán a las matrículas.

La "Gaceta"

COMISION DE DIETAS

Publica una disposición de Justicia resolviendo que se expidan tres libramientos a favor de don Luis Jiménez Asúa, don Mariano Ruiz Funes y doña Victoria Kent, en concepto de dietas y viáticos por la asistencia al tercer Congreso Internacional de Derecho Penal que se ha de celebrar en París durante los días 3 al 8 de abril próximo.

Para atajar las plagas de los montes

En el ministerio de Agricultura han facilitado copia de un decreto que aparecerá mañana en la «Gaceta», en el que se tiende a la extinción de las plagas que padecen de ordinario los montes, donde destruyen una riqueza que en el preámbulo del decreto se calcula en varios millones de pesetas.

Para combatir el quebranto que las plagas de los montes produce a la economía nacional, se dictan algunas medidas encaminadas principalmente a que dependa directamente de la Dirección general de Montes, Caza y Pesca, cuanto se relacione con las enfermedades que padece de ordinario nuestra riqueza forestal.

Se establece para los Ayuntamientos la obligación de denunciar a dicha Dirección general la aparición de cualquier enfermedad en los montes de los respectivos términos municipales.

A la vista de estas informaciones, la Dirección general declarará la existencia oficial de la plaga, fijando los límites de las zonas enfermas, y disponiendo libremente cuantos trabajos científicos y agrícolas se encaminen a su extinción.

Las infracciones serán castigadas con multas escalonadas entre cincuenta y quinientas pesetas, sin perjuicio de realizar a costa de los propietarios los tratamientos adecuados para sanear los montes.

Los recursos contra estas sanciones seguirán el procedimiento administrativo adecuado.

En el ministerio de la Guerra

AMETLLA CONFERENCIA CON AZAÑA

Al recibir a los periodistas el ministro de la Guerra les manifestó que no tenía ninguna noticia que comunicarles.

«Hoy no ha habido más que visitas, muchas visitas.»

En efecto, el jefe del Gobierno recibió al comandante de Estado Mayor don Bruno Quintana, al capitán de Aviación señor Camacho, al comandante señor Sabio, al ingeniero constructor de las obras del cuartel del Goloso, al comandante señor Fuertes, con una comisión de clases de Artillería del servicio de información, que fueron a agradecer al señor Azaña la visita que efectuó recientemente a las dependencias de dicho servicio, y a entregarle un retrato; al comandante señor Giménez Orge, al coronel señor Tarrasa, al teniente coronel de la Armada señor Vidente, al teniente coronel de Artillería señor Cano y al gobernador de Barcelona señor Ametlla, que conferenció durante bastante rato con el jefe del Gobierno.

Procesamiento confirmado

El juzgado especial que entiende en el sumario por los sucesos de Casas Viejas ha dictado auto desestimando el recurso de reforma interpuesto por el letrado señor Sánchez Román, en nombre de su defendido don Arturo Menéndez, y confirmando el de procesamiento en todas sus partes y en sus propios términos.

Dicha resolución ha sido notificada al señor Menéndez y al fiscal.

Al ser amenazados de muerte se arrojan por una ventana

En una casa de la calle Chacina, Fernando Fernández cuestionó con su esposa y con su hija, y las amenazó con unas tijeras.

Como se había situado en la puerta de la habitación obstruyéndoles el paso, aterradas, se arrojaron por la ventana al patio, resultando ambas gravemente heridas.

La Medalla de la Villa de Madrid

En el Ayuntamiento ha sido presentada una proposición para crear una condecoración municipal, titulada Medalla de la Villa de Madrid, de tres clases, oro, plata y bronce.

Para la concesión será preciso incoar un expediente, que habrá de ser aprobado por el Ayuntamiento por mayoría absoluta de votos.

El nombre de Carmen Burgos a un grupo escolar

La minoría socialista del Ayuntamiento ha presentado una proposición pidiendo que se dé el nombre de Carmen de Burgos a uno de los grupos escolares que han de inaugurarse el 14 de abril próximo.

"El Liberal" y el profesorado

«El Liberal» habla de la situación del profesorado, y dice que son alarmas infundadas creer que el ministro va a hacer la depuración del profesorado impulsado por móviles sectarios.

Su propósito resultará favorable a la enseñanza, porque los alumnos podrán aprender lo que hasta ahora no se les enseñó.

Lo que dice "Ahora"

El periódico «Ahora» trata de las amenazas socialistas.

«Emplean éstos un tono, dice, que no casa bien con su situación de partido gubernamental.

Han deslizado amenazas contra el régimen, que son francamente intolerables.

Deben moderar sus excesos de lenguaje.

El peligro de una dictadura no se conjura amenazando con otra.»

Se afirma que Lerroux va a pedir que se aplacen las elecciones

Se asegura que el señor Lerroux se propone pedir al Gobierno el aplazamiento de las elecciones municipales, por entender que realizadas en una atmósfera de pasión política, pudieran constituír un serio quebranto para el régimen, por su insinceridad.

También domina entre la Esquerra el criterio contrario a la celebración, máxime estando pendiente de aprobación la ley de Congregaciones religiosas, pues en estas condiciones, el voto femenino podía originar serios contratiempos.

Estima que si el Gobierno se decidiera a celebrarlas, debía excluír mediante decreto, el voto de las mujeres.

El proyecto de Incompatibilidades

Salvo tres embajadores, los demás diputados optarán por el acta.--Comentarios de Prensa

Como hoy quedará aprobado el proyecto de Incompatibilidades, se hacen comentarios acerca del alcance que tendrá su aplicación a las actuales Cortes.

Desde luego, se verán obligados a optar nueve directores generales, seis embajadores, todos los delegados y representantes del Gobierno en Bancos, Monopolios y empresas relacionadas con el Estado, ministros del Tribunal de Cuentas, consejeros de Estado, los vocales nombrados por el Gobierno en los Consejos económico - agrarios, los presidentes y los secretarios de Jurados mixtos, los de la Junta Almadrabera y algún otro.

Se calcula que son más de sesenta los diputados a quienes afecta el proyecto.

No producirá mucho quebranto en la mayoría, porque el Gobierno ya había cuidado de advertir que deben conservar los interesados el acta.

Claro es que esta advertencia equivale a un mandato, pues si no perderían ambas cosas.

Salvo tres embajadores, todos los demás diputados optarán por el acta.

El Gobierno dispondrá de un buen contingente de empleos para sus amigos políticos.

—

«La Libertad» se ocupa de la ley de Incompatibilidades.

Dice que el Gobierno no puede creer que produzca buen efecto en la opinión pública una ley como la que ayer se discutió en el Parlamento, en la que casi todos los casos de incompatibilidad o todos ellos tendrán efectividad a larga fecha.

«¿Eso es nuevo estilo? Desde luego, es un feo estilo.»

Dirigiéndose a los gobernantes y los legisladores, les dice que hay que poner más vigor y más entusiasmo en la obra que les está encomendada, pues se observa en ellos flojedad, desgana, cansancio, despreocupación e indiferencia.

Para «El Sol», la ley de Incompatibilidades puede presentarse como ejemplo en vez de como prueba de egoísmo.

Las Constituyentes fueron elegidas dentro de una legalidad aceptada por los electores, y en cierto modo, acaso hayan forzado un poco la mano al declarar la incompatibilidad de aquellos diputados que el cuerpo electoral juzgó compatibles.

La doctrina expuesta ayer por el señor Azaña es perfecta y normal para las Cortes sucesivas.

Es revolucionaria, aplicada a las actuales.

«El Debate» dice que el señor Azaña no cree necesaria la aplicación de los preceptos de la ley de Incompatibilidades a los actuales diputados.

«Así opinan hombres expertísimos en Derecho político», dijo él, ¿Y qué razones adujo?

El jefe del Gobierno tuvo a bien guardar silencio acerca de extremo tan interesante.

Por lo visto cree que no tiene que probar lo que afirma.

La verdad es que cuando el presidente no se prepara, se le nota.»

Hacia un bloque ministerial

Parece que existe el propósito de constituír un bloque antiministerial por todas las minorías de oposición.

Este bloque sería dirigido por una especie de Directorio, con el fin de lograr unidad de acción y de táctica política dentro del juego parlamentario.

Cada minoría conservaría su ideología, atemperándose a ella en las cuestiones fundamentales.

El vuelo a Manila

Se han recibido noticias particulares de Bagdad, según las cuales, el aviador Fernando Rein Loring ha llegado a aquella ciudad, habiendo cubierto en siete horas y media la etapa que comprende 1.250 kilómetros.

Ha empleado más tiempo del calculado, pues ha tenido que luchar con grandes dificultades atmosféricas.

Le llovió durante toda la etapa.

De Barcelona

El Parlamento catalán

SESION DE AYER

A las cinco y cuarto dió comienzo la sesión, siendo presidida por el señor Companys.

El señor Vidal y Guardiola hace una pregunta al consejero delegado sobre el telegrama del jefe de la casa constructora de zeppelines, comandante Eckener, publicado en la Prensa de hoy, en el que se pide la ayuda de la Generalidad para que determine al Ayuntamiento a construir el poste de amarre de los dirigibles que el Municipio se había comprometido a instalar.

Añadió el señor Vidal y Guardiola que esto representa un entrometimiento de la casa Zeppelin en las cuestiones de la política catalana, que es intolerable, aunque por otra parte tenga que salvar todos los respetos personales que se deben al comandante Eckener y a la casa constructora de zeppelines.

El consejero delegado le contestó que este es un asunto del Ayuntamiento, que es quien únicamente puede resolverlo, y que la Generalidad no ha intervenido en él.

Se reanudó después la discusión del proyecto de ley sobre sustitución de los Ayuntamientos elegidos por el artículo 29.

Hablaron en contra los señores Romera y Rovira, de la Lliga, y en favor el consejero de Gobernación, señor Selvas.

Luego se suspendió este debate para continuarlo mañana.

Se entró después en la discusión del Estatuto de régimen interior, aprobándose el artículo 17, que dice textualmente: «Queda terminantemente prohibida la usura».

Seguidamente se levantó la sesión a las ocho y media.

EL AEROPUERTO

El presidente de la Generalidad ha recibido el telegrama siguiente:

«Enterado oficialmente de que a causa de la actitud de ciertos partidos políticos en el Ayuntamiento de Barcelona, han surgido dificultades para la construcción de la estación de ancoraje, recurrimos al espíritu universalista del Gobierno catalán que tan dignamente preside y esperamos pueda encontrar una solución rápida que nos evite el paso doloroso de tener que retirar el nombre de Barcelona de los itinerarios oficiales que se han repartido ya por todo el mundo.—Constructora de Zeppelines, Eckener.»

—

La presidencia de la Comisión municipal del Aeropuerto ha entregado a la Prensa una nota, que dice:

«Algunos periódicos han servido a sus lectores, seguramente por interpretación errónea involuntaria del debate sobre el anteproyecto del puerto de dirigibles discutido el viernes pasado en sesión consistorial, una información que interesa a los ciudadanos de Barcelono que sea puesta en claro.

Un periódico ha dicho en sus titulares «Quedó rechazado el anteproyecto de Aeropuerto de Barcelona». No. Esto no era materia de discusión. El anteproyecto de aeropuerto y puerto de dirigibles anexo, previsto en los términos de Viladecans y Gavá, fué aprobado por el Consistorio por unanimidad de todos los partidos en sesión del día 10 de febrero, y desde aquella fecha los terrenos en los cuales aquel aeropuerto y puerto de dirigibles se ubicaba, han quedado declarados de utilidad pública en virtud del decreto del Gobierno de la Generalidad, de fecha 7 de febrero último.

En la sesión del viernes, lo único que pasó es que esta presidencia se creyó en el deber de hacer público ante la ciudad que la no aceptación por parte del partido radical y regionalista en la Comisión de Hacienda, de la fórmula que había sido propuesta por la Esquerra, impedía, de momento, llevar a la práctica aquel anteproyecto, y que en lo que afectaba a las obras previstas como de carácter urgente con el fin que el «Graf Zeppelin» pudiera venir a Barcelona el día 7 de mayo, este impedimento comportaba una informalidad, toda vez que con fecha 16 de enero el alcalde se había dirigido a la casa Zeppelin, trasladándole el acuerdo tomado el día anterior en la reunión a la cual asistieron los jefes de las minorías de la Esquerra, Radical y Regionalista.

El anteproyecto del aeropuerto

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

de Barcelona no ha sido, pues, rehusado ni podía serlo, porque esto no era materia de debate.

Otro periódico ha publicado un titular diciendo: «La construcción del aeropuerto se aplaza indefinidamente, pero el proyecto ha costado cerca de medio millón de pesetas». Tampoco. El proyecto no ha costado ni un céntimo, porque aún no se ha hecho. Lo están haciendo ahora los técnicos municipales con la colaboración del asesor señor Puig Gairalt, por acuerdo consistorial del día 10 de febrero, por unanimidad de todos los partidos, con el solo voto en contra del señor Bertrán de Quintana. El día que este proyecto esté terminado y aprobado por el Consistorio, la ciudad pagará, naturalmente, los honorarios establecidos en las tarifas oficiales, a razón del porcentaje del coste de las obras, como se estila en esta clase de trabajos.

Mientras tanto, este medio millón de pesetas de que habla un periódico, como coste de un proyecto inexistente, es completamente imaginario, existiendo únicamente un anteproyecto encargado por acuerdo consistorial de 18 de enero de 1932, el valor del cual también será pagado en su día por el Ayuntamiento, de acuerdo con unas tarifas oficiales.

Interesaba a los ciudadanos de Barcelona conocerlo así, y por esto la presidencia de la Comisión del Aeropuerto lo hace púúblico.»

DOBLE SUICIDIO

A las doce y media se han presentado en una casa en construcción, próxima a quedar terminada, de la calle de Muntaner, esquina a la de Madrazo, dos individuos, uno como de cincuenta años y el otro como de treinta, manifestando que necesitaban hablar con el encargado de las obras, y al decirle que se hallaba ausente en aquellos momentos, rogaron que les fuera permitido ver los pisos, por si les convenía alguno.

Concedida la autorización, subieron la escalera hasta lo alto de la casa y allí se dirigieron a las habitaciones de la parte delantera, asomándose a un balcón desde el cual se arrojaron ambos a la calle.

Uno de ellos resultó muerto en el acto, y el otro fué trasladado en gravísimo estado al dispensario municipal de San Gervasio, en donde falleció a los pocos minutos.

Al más viejo se le encontró en la solapa un papel en el que se decía que no se avisara de lo ocurrido a su familia hasta mañana.

También fué hallado otro papel a la otra víctima, en el que se expresaba: «Hijo de Francisco Oliva.»

El juzgado ha podido comprobar que los dos son padre e hijo y que se llaman Francisco y José Oliva.

Se ignoran las causas que les han impulsado a tomar tan trágica resolución.

UN DETENIDO

Procedente de Alicante, donde fué detenido, fué traído el conocido extremista José Abad (a) Pocarropa, el cual está procesado en rebeldía y reclamado por la autoridad militar con motivo de los sucesos ocurridos en esta plaza el 13 de febrero del pasado año.

Fué conducido al juzgado militar, en donde prestó declaración, y luego pasó a la cárcel.

EXPLOSION

En un taller de fundición de la calle de Alibey, propiedad de don Luis Navarro Blanch, de 35 años, hizo explosión un aparato de resina, prendiendo la llama en las ropas de la esposa del propietario, encarnación Martínez Cortés, de 24 años, ocasionándole gravísimas quemaduras.

El esposo acudió en su socorro, produciéndose también otras quemaduras de menor gravedad.

SUMARIO

En el Juzgado de guardia se recibió un escrito del fiscal de la República, acompañando un expediente instruído por la Dirección general de Comercio y Política Arancelaria, contra varios funcionarios de esta Aduana, acusados de haber vendido algunos permisos de exportación.

Se ordena en el escrito que contra los inculpados se proceda a instruir el oportuno sumario.

REUNION

Se reunieron, bajo la presidencia del señor Maciá, Companys, Ayguadé, el gobernador civil, Gassols y los diputados Soler, Brú y Torres.

No ha sido posible conocer oficialmente el objeto de la reunión, pero se asegura que está relacionada con el asunto del poste de amarre de zeppelines.

Por otra parte, se dice que el próximo jueves se celebrará una manifestación par[a] pedir al Gobierno de la Generalidad el cumplimiento de los compromisos establecidos con la casa Zeppelin, instalando para la fecha convenida el poste de amarre.

AGRESION

En la fábrica de hules e impermeables de la Sociedad Anónima Rosich, sita en la calle de Corulán, los obreros de la misma hace días que se hallan amenazados por individuos pertenecientes al Sindicato único.

Anoche, al salir de su trabajo, observaron que junto a la fábrica había un grupo de desconocidos, y antes de que lo pudieran impedir fueron objeto de una agresión por parte de dicho grupo, resultando varios lesionados.

Uno de los que fueron apaleados presentaba, además, en la cabeza una lesión producida con una llave inglesa.

Los agresores se dieron a la fuga inmediatamente.

La Guardia civil fué avisada, y se puso en persecución de los agresores, sin que consiguieran detenerlos.

DENUNCIA

Los miembros de la Cooperativa de La Esperanza, de la barriada de Hostafranchs, cursaron una denuncia al Juzgado de guardia contra un abogado que venía actuando de letrado asesor de dicha Cooperativa, al que acusan de haberles estafado 28.000 pesetas que le dieron para que realizara diversas gestiones.

A MADRID

En el expreso de anoche salió para Madrid el gobernador civil, señor Ametlla, acompañado de su secretario particular.

El señor Ametlla permanecerá cuatro o cinco días en Madrid, pues además de tener que exponer al Gobierno la situación política y social de Barcelona, tiene que realizar gestiones encaminadas a resolver lo relativo al traspaso de los servicios del Gobierno civil a la Generalidad.

EXHORTO

En virtud de un exhorto de Madrid, en el cual se ordena que preste declaración el capitán de guardias de Asalto, don Miguel Pérez Ceatin, respecto a las órdenes que recibió de la Dirección general de Seguridad al marchar a Sevilla al frente de una compañía, dicho capitán estuvo en el Juzgado de guardia, donde rindió la aludida declaración.

ARROJA UN LADRILLO CONTRA UN TREN

Esta mañana, en el cruce de la línea del ferrocarril de la Compañía de M. Z. A. y la del Norte, un tren de esta última fué objeto de una agresión por parte de un desconocido, que arrojó un ladrillo contra el convoy.

Quedó completamente destrozado el cristal de uno de los coches de primera, sin que tuvieran que lamentarse desgracias personales.

El valor del cristal se calcula en 160 pesetas.

HUELGA DE TOCINEROS

Los dependientes del ramo de carnes, sección de tocinería, han dirigido un oficio al Gobierno civil, manifestando que no hallándose conformes con las bases acordadas por el Jurado Mixto del ramo, anuncian la huelga del oficio dentro del plazo legal.

SUPUESTOS ATRACADORES

La Policía ha detenido a dos individuos, a quienes se considera que han tomado participación en varios atracos.

Se trata de averiguar si pertenecen a la banda del italiano Biscauri, pues uno de ellos ofrece todas las señas facilitadas por las víctimas, y los chofers que han declarado en los sumarios con motivo de estos hechos.

POR INDUCIR A UN INCENDIO

Detenidos por la Policía han ingresado en la Jefatura dos individuos llamados José Carceller y Juan Casamayor.

Se les acusa de haber sido los inductores del incendio de la casa de aprestos Minguell, S. A.

Después de formularse el oportuno atestado, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

UN PAJARO DE CUENTA

Esta mañana ha sido detenido en la calle de Blasco de Gary, Manuel Herrera Rodríguez.

Como se recordará dicho individuo se fugó de la cárcel limando una reja y deslizándose por un pararrayos.

En el momento de la detención se le han ocupado un despertador y la cantidad de 775 pesetas que llevaba envueltas en un pañuelo, todo ello procedente de un robo que había realizado en unión de su amante, que también ha sido detenida.

Había conseguido una documentación falsa a nombre de Félix Lajusticia, para marchar al extranjero.

Ha sido puesto a disposición del Juzgado.

CHINOS VIGILADOS

Esta mañana ha fondeado en este puerto el vapor alemán «Sabrunken», llevando a bordo cuarenta chinos.

Por orden de la autoridad gubernativa los chinos serán vigilados mientras el vapor permanezca en este puerto.

PARA EVITAR ATRACOS

La Policía ha detenido esta mañana, en el puerto, a dos individuos de aspecto sospechoso, quienes supone que se proponían realizar algún atraco.

Del Extranjero

La Cámara de Comercio española

París.—Habiendo presentado la dimisión de su cargo el presidente de la Cámara Oficial de Comercio Española don Juan Serra, la junta directiva de este organismo celebró sesión extraordinaria y eligió para reemplazarle a don Santiago de Jorba.

Al mismo tiempo, y con objeto de cubrir la vacante dejada por este último en su cargo de contador, se nombró para sustituirle al vocal don Pío Fernández.

Política francesa

París.—La sesión del Congreso ha comenzado a las 15'35, bajo la presidencia del señor Marcel.

Ha continuado el debate sobre el presupuesto de la Marina mercante.

Se ha tratado sobre los gastos causados por las pérdidas del «Georges Philippart» y de «L'Atlantique», y también de la relación directa de varios servicios de seguridad con el ministerio de Comercio.

El señor Blanche ha intervenido varias veces para poner de manifiesto la necesidad de la supresión de gran número de servicios superfluos e intensificar los servicios de seguridad.

En otros puntos el debate ha carecido de interés.

—

El Senado ha comenzado la sesión a las 15 horas, bajo la presidencia del señor Jannene.

Por segunda vez ha vuelto del Congreso el proyecto de rebaja de las tarifas de viajeros.

Después de corta discusión éste ha vuelto de nuevo al estudio de la Comisión senatorial.

Después de aprobar el orden del día ha sido levantada la sesión.

—

El grupo socialista de la Cámara se ha reunido hoy bajo la presidencia de León Blum.

Esta reunión ha sido para tratar de los principales problemas de índole puramente nacional.

En otro orden la reunión ha carecido de interés.

La Conferencia del Desarme

Ginebra.—El presidente Henderson ha convocado a los componentes de la Comisión de la Conferencia para una reunión el próximo jueves.

Entre otros puntos de interés figura el fijar un programa de trabajos del pleno para después de las vacaciones de Pascua.

También se tratará de la exposición del plan inglés, y seguramente de algunos puntos de relación con la contraposición del plan italiano, para en conjunto poder iniciar una obra de trabajo intensivo.

Hacia la suspensión de la Ley Seca

Wáshington.—La Cámara de representantes ha aprobado la ley sobre la cerveza y los vinos ligeros, con las enmiendas introducidas por el Senado, y ahora será sometida a la ratificación del señor Roosevelt.

El Parlamento alemán

Berlín.—En las primeras horas de la mañana comenzó a notarse gran animación por la solemnidad de la fiesta anunciada para la apertura del Reichstag.

Por la mañana en Postdam se celebró la festividad religiosa en la Garnissons Kirche.

Asistieron todos los diputados, a excepción de los socialistas demócratas, que previamente anunciaron su abstención, y los comunistas, a los cuales les había sido prohibida la entrada.

Después de la solemnidad religiosa, el presidente del Reich, mariscal von Hindenburg, pronunció un discurso, en el que puso de manifiesto la obra de Hitler.

Dirigiéndose a los ministros, agradeció a los mismos la labor realizada hasta la fecha, y confía en que ellos cooperarán como hasta ahora en la obra de hacer renacer la confianza en el pueblo.

Seguidamente hizo uso de la palabra el canciller Adolf Hitler, que en primer lugar dió las gracias a Hindenburg por la confianza otorgada, en nombre de sus ministros.

Declaró la posición del Gobierno de sentir nacional.

Puso de manifiesto la necesidad de unir la totalidad de la fuerza del pueblo y restablecer de nuevo la armonía necesaria entre campesinos, burguesía y obreros, que en obra de conjunto y mutua comprensión han de llevar a Alemania hacia su salvación.

Fué ovacionado por sus diputados.

Hindenburg abandonó su puesto para felicitar a Hitler.

A continuación, el presidente Hindenburg, ante un silencio imponente, depositó una corona de flores ante la tumba de Federico el Grande de Prusia.

Después desfilaron fuerzas del Ejército, infantería, caballería y artillería. También desfilaron batallones de fuerzas de asalto racistas, guardias hitlerianas, Cascos de Acero y representantes de otras Asociaciones patrióticas.

A la ceremonia, entre otras representaciones extranjeras, asistieron los embajadores de Francia y Polonia.

ULTIMAS NOTICIAS

Rumores de un movimiento monárquico

LO QUE DICE MAURA

Durante todo el día de hoy han circulado rumores de que se preparа un movimiento de carácter monárquico, al frente del cual se pondrían algunos militares destacados.

Estos rumores son la comidilla de los círculos políticos.

Al llegar don Miguel Maura al Congreso, los periodistas se lo han dado a conocer, y el ex ministro de la Gobernación ha comentado de esta guisa:

«Son cosas de «El Debate», «La Nación» y otros periódicos de este matiz.

Más importancia que esto tiene la visita de Mac Donald a Mussolini. Ya veremos lo que pasa en el Mediterráneo.»

El señor Maura ha sido preguntado también acerca de la noticia que publica «A B C» referente a la contitución de un bloque de minorías de oposición, y ha dicho:

«No lo creo. Por lo demás, a mi nada me han dicho todavía.»

Los cambios

En el Centro de Contratación han facilitado las siguientes cotizaciones:

Francos, 46'75.
Libras, 40'75.
Dólares, 11'90.
Liras, 61'30.
Francos suizos, 230'20.
Belgas, 166.
Marcos oro, 2'83.

Lo del bloque oposicionista

Acerca del bloque oposicionista de que se habla, ha sido preguntado el diputado radical Sr. Lara, quien ha dicho que nada ha tratado a este respecto el Comité ejecutivo del partido.

Desde luego, no lo cree factible, por la composición de las demás minorías.

El también diputado radical señor Abad Conde ha manifestado que cree conveniente el bloque, con el fin de presentar un frente único al Gobierno, haciendo más eficaz de este modo la oposición.

También cree que sería fácil llegar a una dirección única de las minorías interesadas en la sustitución del actual Gobierno.

La penitenciaria de Africa

El director de Prisiones, señor Sol, ha dicho que mañana o pasado le entregarán el proyecto de penitenciaría en Africa Occidental y lo estudiará seguidamente, para entregarlo al ministro, que se propone archivarlo para dar cuenta en uno de los próximos Consejos.

Sentencia contra Albiñana

Almería.—La Audiencia ha condenado por injurias leves al doctor Albiñana a un mes y once días de multa.

Un petardo

Alicante. — En la Comisaría de Vigilancia, establecida en el Gobierno civil, ha estallado un petardo en la puerta de dicho departamento, sin causar daños ni víctimas.

Se han practicado varias detenciones.

Se cree que se trata de unos borrachos que pusieron el artefacto para gastar una broma.

Las Cortes

A las cuatro en punto abre la sesión el señor Besteiro.

Hay desanimación, y el banco azul está vacío.

Un secretario lee el acta de la sesión anterior.

Pide la palabra el señor Guerra del Río, quien dice que al hablar ayer de las incompatibilidades, fué interrumpido por don Bruno Alonso, que le dijo que era incompatible con la Cámara, palabras que juzga ofensivas, y que no constan en el «Diario de Sesiones», sin embargo de lo cual las ha leído en «El Socialista».

El señor Alonso le contesta que siempre mantiene sus palabras, pero que no pronunció esas injuriosas, sino que sólo le dijo que se acordase de Emiliano Iglesias.

Agrega que esto no es más que uno de tantos bulos que corren por la Cámara.

El señor Guerra del Río se da por satisfecho.

El señor Besteiro recomienda mesura para sucesivos debates.

Se sientan en el banco azul los ministros de Justicia y Marina.

Orden del día.

Se reanuda el debate de Congregaciones religiosas.

El señor Ortiz de Solórzano defiende una enmienda al artículo séptimo, en el sentido de que la Iglesia pueda nombrar los ministros, administradores, titulares de cargos y demás funcionarios eclesiásticos en España, notificando al Gobierno los nombres y la nacionalidad de los que ejerzan jurisdicción sobre los ciudadanos españoles.

El señor Moreno Mateos, por la Comisión, se remite a los argumentos con que impugnó la enmienda del señor Guallart rechazada ayer, y se extraña de que el señor Ortiz, tan nacionalista en otros debates, se muestre ahora tan propicio a que un extranjero pueda ostentar autoridad en España, aunque sólo sea eclesiástica.

El señor Ortiz insiste en sus afirmaciones.

El presidente pregunta si se toma en consideración la enmienda.

Varias voces:

—No, no.

En votación nominal es rechazada.

(Sigue la sesión.)

El tiempo

La depresión del Atlántico avanza rápidamente hacia el continente europeo, y se segmenta formando dos núcleos, uno al Sur de Islandia y el otro al W. de nuestra Península obre el meridiano 20.

Las presiones altas se han corrido hacia el N. sobre Francia, Alemania, mitad meridional de Escandinavia con su centro sobre Alemania occidental.

El tiempo en Europa central ha sido claro, frío y aumenta la nubosidad en Inglaterra.

Baja el barómetro en toda España y aumenta en ella la nubosidad.

No se han registrado lluvias.

Las temperaturas extremas en España han sido: Máxima 26 grados en Sevilla, y mínima 3 grados bajo cero en Teruel.

SUCESOS

EL HOMBRE QUE DIO CINCO MIL OCHOCIENTAS PESETAS POR UN CUENTO

Se llama el tal, José María [illegible], y es natural de [illegible]. Es un Mecenas extraordinario. Se da en él el caso curioso de que no lee periódicos y es, sin embargo, aficionado a la literatura. Le seducen los cuentos, pero oídos. Porque le cuenten uno es capaz de dar lo que sea. Por el que le contaron una tarde al pie de la estatua del Rey Don Jaime dió 5.800 pesetas. Por diez céntimos, gastados en comprarse un periódico cualquiera, habría saboreado el mismo cuento. Y se habría ahorrado, no sólo una cantidad considerable de dinero, sino el disgusto que le proporcionó aquella tarde del 30 de agosto del pasado año el «cuentista» callejero que le salió al paso, un maestro del «cuento largo» que firma con el pseudónimo Bernardo Carbó Bono.

El José María [illegible] buscaba desde aquella tarde al cuentista, y hoy tuvo la suerte de encontrarlo en la calle de San Vicente y lo hizo detener con la pretensión de hacerse con las 5.800 pesetas que le había entregado.

Consiguió lo primero. Para conseguir lo del dinero... habrá de convertirse en «cuentista».

UN DESPERTAR TRAGICO

En el tren número 722, de Tarragona a Valencia, venía esta mañana a nuestra ciudad el viajante don Deogracias Rubio Milla, vecino de Alicante.

El señor Deogracias había despuntado una siestecita durante el trayecto, y al llegar cerca de Vinaroz despertó el hombre, viendo con sorpresa que le habían sustraído la maleta que al salir de Tortosa había colocado en la rejilla de su departamento.

La maleta contenía un traje nuevo, varias camisas, ropa interior, pañuelos y artículos de aseo, valorado todo ello en 750 pesetas.

Una vez en Valencia denunció el hecho al Juzgado de guardia, por si aun llegaba a tiempo de descubrir al que tan hábilmente le había «desnudado» durante el camino.

IDENTIFICACION

En el Depósito judicial ha sido identificado por su cuñado el hombre que ayer tarde puso fin a su vida arrojándose al paso de un tren cerca de Alboraya.

El suicida se llamaba Felipe Rius Iranzo, industrial, con domicilio en la calle de la Olivereta, 18, de esta ciudad.

Por la carta de despedida que dirige a su esposa se desprende que las causas de tan descabellada determinación fueron una enfermedad grave que sufría.

Las diligencias las ha pasado el Juzgado municipal del Grao al de primera instancia del Mar de esta ciudad.

ATROPELLADA POR UN AUTO

En Benetúser fué atropellada anoche por un automóvil una anciana de 63 años, vecina de Paiporta, ocasionándole la fractura de la clavícula derecha. Pronóstico menos grave.

Fué curada en el Hospital.

EL CINE

Capitol

«EMMA»

M. G. M.

Asunto dramático con toques de comedia un poco burda.

Marie Dresler, es la mejor actriz de carácter con que cuenta la Metro, posiblemente la mejor de la pantalla americana.

Su incorporación de Emma es muy personal y meritoria, aunque según nuestro concepto, este papel, tal y conforme lo interpreta Marie Dresler, resulta de perfiles un poco [illegible] para el ambiente en el cual [illegible] sido enmarcado.

Además la mayoría de las escenas dramáticas han sido logradas de una forma mecánica, puesto que se basa en la situación—rebuscada casi siempre—y se abusa de procedimientos demasiado simplistas para dar la nota cómica.

No obstante lo cómico y lo sentimental, hábilmente alternado, llega con fluidez y facilidad al gran público, que ha dispensado a la cinta una excelente acogida.

Jean Hersholt, que actúa de oponente, realiza una buena labor.

Los demás intérpretes no pasan de discretos.

Completó el programa la proyección de una cinta cómica interpretada por Stan Laurel y Oliver Hardy, titulada «¡Fuera!», que como todas las de estos ya amanerados cómicos, hizo reír en grande.

Olympia

«VIOLETAS IMPERIALES»

Exclusivas Huet.

La versión sonora de esta película ha gustado tanto, como en otro tiempo la muda.

Hay desde luego, en ésta, mayor perfección técnica en todos los aspectos que en aquélla, y además está mejor interpretada.

La primera parte de la cinta, es decir, lo que dura la acción en Sevilla, es una clásica españolada con guitarras y todo, pero dejando a un lado esto, que es el lunar más sensible, queda una película muy digna de llevar la firma de su director Henry Rousell.

Raquel Meller es nada más que una discreta actriz que protagoniza el papel central, y que canta unas bonitas canciones con su estilo eprsonal.

El resto de la interpretación, especialmente los artistas franceses se desenvuelven con naturalidad.

La escenificación y vestuario [es] lo mejor de la película; en esto [úl]timo sobre todo, se ha hecho [un] gran derroche, de dinero y bu[en] gusto.

Los exteriores han sido filmados en el Pueblo Español, de la Exposición de Barcelona, y en Versalles, marco natural y apropiado, muy en consonancia con el ambiente.

Las escenas de conjunto están logradas con gran acierto; algunas de ellas son realmente pura filigrana artística.

«EL REY NEPTUNO»

(Silly Simphonie)

Artistas Asociados.

Esta hermosa cinta de dibujos en colores, obtuvo, como las hasta hoy estrenadas, un formidable éxito, por el ingenio y gracia de los personajes y «bichos» creados y animados por el lápiz de Walt Disney.

Decididamente, esta clase de cintas se harán en breve plazo indispensables en to[do] buen programa.

El film documental titulado París, y el Noticiario Fox, que completan el programa, fueron también del agrado del público.

GALANBER

Francisco Soto Bordes
ABOGADO
Despacho: Blanquerías, 25, pral.

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALENCIA

VALORES LOCALES

Operaciones efectuadas el 22 de marzo de 1933.

OBLIGACIONES	CAMBIO Precedente	Corriente
Diputación provincial		
5 por 100 amortizables	90'—	
5 por 100 para Obras públicas ...	86'—	86'—
Ayuntamiento de Valencia		
5 por 100 Ensanches 3.ª serie	91'—	
6 por 100 idem 1.ª y 2.ª serie ...	88'—	
5 por 100 amortizables E. 1928 ...	68'75	
Ayuntamiento de Sueca 6 por 100.	96'50	
Compañía Valenciana Mejoras urbanas	90'—	
Compañía Tranvías y Ferrocarriles Valencia		
4 por 100 Valenciana Tranvías ...	75'50	75'50
5'50 por 100 1.ª serie	88'—	
5'50 por 100 2.ª serie	87'50	
6 por 100 Ferrocarril Grao-Valencia Turís	88'—	
Electra Valenciana 6 por 100	100'50	
Valenciana Electricidad		
Obligaciones 5 por 100	90'—	
Idem 6'20 por 100	96'75	
Idem 7 por 100	100'75	
Volta, S. A., 6 por 100	97'25	
Unión Eléctrica Levantina 6 por 100	98'75	
Sociedad Aguas Potables de Valencia		
Obligaciones 6 por 100 E. 1924 ...	93'—	
Idem 6 por 100 E. 1926	96'25	
Compañía Valenciana Cementos Portland, S. A., 6 por 100	94'50	
ACCIONES		
Banco de Valencia		
1.ª y 2.ª serie (totalmente desembolsadas)	515'—	
3.ª serie (con 50 por 100 desembolso)	250'—	
Electra Valenciana	100'—	
Volta, S. A.	91'50	
Energía Eléctrica Mijares	94'—	
Compañía Tranvías y Ferrocarriles Valencia	94'75	
Aguas Potables de Valencia, preferentes	126'—	
Compañía Valenciana Cementos Portland, S. A.	104'—	

CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA

	Precedente	Corriente
Francos franceses	46'80	46'75
Francos suizos	230'10	230'80
Libras Stg.	40'75	40'75
Marcos oro (dinero)	2'83'5	2'83
Liras	61'30	61'10
Francos belgas	33'26	33'20
Dólares	11'85	11'90

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Guía industrial y mercantil de Valencia (-- Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530.
ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
SOCIEDAD ANONIMA AZAGON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), French, 12. Teléfono 11.167.
INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.530.

AGENCIAS DE ADUANAS

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.
JUAN BAUTISTA IBAÑEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 31.947, Valencia.

IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.
JOSE OLMOS PERPIÑA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.
HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
MIGUEL B R U ANDRES, Mompарler, 6. Tel. 11.777.
FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
CHRYSLER, Colón, 84. Teléfono 14.253.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.398.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Sempere, L. Tel. 14.764.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, garaje Victoria (frente puente del Mar). Teléfono 14.761.
EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.
JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo). Tel. 10.425.
MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.
HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Teléfono 11.054.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.
MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanquerías, 31. Teléfono 11.605.
AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816.
HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morería, 7 Tel. 14.132.

CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
EVARISTO BAS BADIA, Mallorquíns.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR B A L A G U E R GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Teléfono 12.933.
JOSE GARCIA CARCELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

CEMENTOS

COMPAÑIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.
ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.

ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Serrano, 37. Teléfono 30.106, Grao.
RAMON GIMENO, Consuelo, 14, Tel. 31.709 (Grao).
BENET Y GARCI, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.
HIJO DE FRANCISCO CLIMENT, M. Marzal, 12. Tel. 13.224

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.
HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidía, 16. Tel. 12.215.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES. Despacho, Jorge Juan, 15. Tel 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.
SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER. Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.
SALVADOR SANCHO, Carrera San Luis, 61. Tel. 10.521.
FRANCO TORMO, camino Picasent, 8. Tel. 12.302.
VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS. Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»
SOCIEDAD ANONIMA GARCIA
Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.
Nuestras tiendas al detall:
Central, Moratín, 27. Tel. 17.225.
SUCURSALES
Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
Correjería, 13. Tel. 17.669.
RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, B B. Tel. 10.656.
JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E J. Teléfono 13.943.
MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.
JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
ARTURO TORRES FERRER, A Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.
SANTIAGO JUAN CAMPOS, Pi y Margall, 49. Teléfono 11.910.
EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.
VICENTE ALBELDA COLOMER, Camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.
VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono, 10.212.
FELICIANO B A R T U A L MARCH (sucesor de José March), Picasent, 11 y 13. Tel. 14.300.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAPOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

FOTOGRABADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADERAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

GALLETAS Y PASTAS

T U S E T HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones. Cerrajeros, 17. Tel. 10.028.

CALEFACCIONES

XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ. Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760. Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.
HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

POSTRE MARTI, Av. Blasco Ibáñez. Tel. 15.020.

LADRILLOS Y TEJAS

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca. Tel. 21.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN. Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.
REMIGIO SAPIÑA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.318.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embañ, 29. Tel. 14.237
LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.
PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarrocha, 23. Tel. 13.244.
LUIS LAYANA, Pi y Margall, 94. Teléfono 10.741.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 11.295.
HIJOS DE ANTONIO JULIA, Conde Salvatierra de Alava. Teléfono 14.804.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA». JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS. Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.
F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.383.

BOTELLAS VACIAS.--DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 32. Tel. 10.152.

ANUNCIOS GENERALES

AGUAS
SUBTERRANEAS

Alumbramiento de aguas por el sistema

CALIFORNIANO

Nuestro ingeniero **Mr. William Mather** podrá facilitarle todos los datos e informaciones que necesite.

PAUL D. BROWN B. S. M. E.

SORNI, 25 **Teléfono 12.943**

VALENCIA

OSTRERO

(PARQUE OSTRÍCOLA)

A cargo de **MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO.** (En el interior del mar.) — Teléfono 31.906

El sitio más pintoresco - El establecimiento que extrae del mar los mariscos a la vista de los clientes - **SERVICIO PERMANENTE** - Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restorant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras frescas que combaten la gripe - Langostas y Almejas - Langostinos - Cigalas y Clóchinas - Todo vivo.

¡EXTREÑIDOS!

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LÓPEZ

Consulte su médico

PI Y MARGALL, números 31 y 39

Los enfermos del estómago

encontrarán rápido alivio y curación cierta usando HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRÁLGICA) del doctor Gil Fernández.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Camas Darás

Gran surtido en **DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO**, de fabricación propia, a precios de competencia.

Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.

Compre usted lo que necesite y se convencerá. Acuérdese bien que la casa **DARAS** vende las camas y muebles a precios de ganga.

Exposición y despacho: calle del **ARZOBISPO MAYORAL, 13**, teléfono 12.143. — Fábrica, **ALMAS, 10.—VALENCIA.**

POLLUELOS

de un día y huevos para incubar, seleccionadas razas Leghorn. Prat, Castellana y procedentes de altas ponedoras, Granja ENTRE NARANJOS, Burjasot. **Oficinas: Gran Vía, 39; automático 12.024.**

Muebles para despacho

Burós, mesas ministro, archivadores, clasificadores, ficheros, sillones, librerías, mesas de máquina, etc. Consulten precios. A. Beltrán, Pilar, 45, Valencia.

Señora:

No compre usted su bolso o cartera sin antes ver mis nuevos y variados modelos, a precios como nadie

Extenso surtido en tarjeteros, petacas y monederos caballero, carteras y bolsos colegio niño y niña. Cinturones, baúles, maletas y maletines, etcétera

Verdaderos precios de fábrica

VEGA. SAN FERNANDO, 3

(Junto edificio Martí)

ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes

CASA ORBIS, Mar, 8

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

SERVICIO FIJO QUINCENAL MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salida quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander y Bilbao.

Además admite carga en este servicio para Villa Sanjurjo, con transbordo en Melilla, y para Ayamonte e Isla Cristina con transbordo en Huelva, y al efecto se entregarán conocimientos directos con flete corrido.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES

Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mahón; los jueves a las 20 horas para Ibiza-Palma.

Llegadas los lunes y jueves a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA

Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.

NUEVA LINEA DE FERNANDO POO

Con salidas el día 10 de cada mes a las 21 horas para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del Continente, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA EN VALENCIA, Muelle de Poniente, letra A: teléfonos 30.960 y 30.989.

Alquileres

Pisos nuevos a 50 pesetas, con agua, mucho sol, water, mucha higiene. Barrio Muñizalba, entrada por la Avenida del Puerto, 123 (junto a la Cruz) y por la segunda travesía de la Conserva.

VENDO

Una mesa americana de dimensiones 1'20 por 1'50.

Un despacho español de nogal, compuesto de mesa, sillón, librería y cuatro sillas.

Para verlo y tratar, Gran Vía Marqués del Turia, número 10, cuarta puerta.

¡Criadas, no!

Unico lavadero manual que en 24 horas devuelve sus ropas lavadas y planchadas, incluso colchones de lana, por cuatro pesetas; mantas grandes, a dos, y cubrecamas, a una.

Para encargos: Pí y Margall, 42, primero, peluquería. Servicio a domicilio. Pidan precios. Se limpian fundas de auto.

MARMOLES Y LAPIDAS

MESAS Y VELADORES

para cafés, nuevos, más baratos que los usados. Vedlos antes de comprar en otro sitio.

Precios de LIQUIDACION

BONACASA — PAZ, núm. 31

Teléfono 14.929

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DEL MES DE MARZO DE 193

Línea del Cantábrico a Cuba-Méjico

El rápido vapor correo

«HABANA»

saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander, el 25 de marzo; de Gijón, el 26, y de Coruña, el 27, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso.

Próxima salida, el 25 de abril.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico - Venezuela - Colombia

El rápido vapor correo

«MAGALLANES»

saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de marzo; de Valencia, el 21; de Málaga, el 22; de Cádiz, el 24, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal.

Próxima salida, el 20 de abril.

Línea del Mediterráneo a Nueva York, Cuba, Centro América

El rápido vapor correo

«MARQUES DE COMILLAS»

saldrá, salvo variación, de Barcelona y Tarragona, el 16 de marzo; de Valencia, el 17; de Alicante el 18; de Málaga, el 19; de Cádiz, el 20, y de Vigo, el 22, para Nueva York, Habana, Puerto Barrios, Puerto Limón y Cristóbal.

Extensión al Mediterráneo de la línea del Cantábrico a Cuba Méjico

Próxima salida de Barcelona, salvo variación, el 16 de abril, para Tarragona, Valencia, Alicante, Málaga, Cádiz y Bilbao, de donde saldrá el 25 del mismo mes para Habana y Veracruz y escalas intermedias.

Línea de Filipinas, China y Japón

La rápida motonave

«TOURCOING»

cargará fijamente en Valencia el día 11 de marzo, directo para Port-Said, Singapore, Manila, Hongkong, Shanghai, Kobe y Yokohama; también admite carga con conocimiento directo, con transbordo en Port-Said, para Karachi, Bombay, Colombo, Madras, Rangoon y demás puertos de la India inglesa.

Próxima salida el día 8 de abril.

SERVICIO TIPO GRAN HOTEL; T. S. H.; CAPILLA ORQUESTA, CINEMA, TENNIS, ETC.

VAPORES RAPIDOS Y DE LUJO; CAMAROTES DE TERCERA CLASE; AMPLIO COMEDOR; SALA DE LECTURA, PELUQUERIA, ETC.

Para informes sobre pasaje y carga, al agente de la Compañía en Valencia, MIGUEL MICÓ, Avenida del Puerto, número 362. Teléfonos 30.865 y 30.864.

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALLICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID.—Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS, EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las farmacias y droguerías.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Precios de suscripción

En Valencia: Mes. 2 ptas.
Fuera: Trimestre.. 7'50 »

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

La caza del león

El día era calurosísimo. El sol, con su encendido disco, nos calcinaba y parecía empeñado en freirnos los sesos, que ya empezaban a movilizarse dentro de nuestra caja craneana como las moléculas de agua hirviendo dentro de un puchero. La arena chisporroteaba como carbón mal encendido; y de vez en cuando, los dátiles de las palmeras, bajo las cuales nos cobijamos, se desprendían y caían inflamados en nuestros cuerpos, produciéndonos graves quemaduras.

El rugido de un león hirió de pronto nuestros oídos. Mi amigo—el gran explorador Arturo—y yo nos incorporamos al momento, llenos nuestros pechos de sobresalto. Allá en la lejanía teníamos un magnífico ejemplar del dictador de la selva que nos contemplaba sonriente. Cuando se cercioró de que le veíamos, bostezó largamente, hizo dos o tres piruetas y nos demostró luego, con una sonrisa crédula, las agujas óseas que exornaban sus mandíbulas. Arturo y yo avanzábamos optimistas, pues el león, después de sus demostraciones, daba un mentís enérgico a toda la pandilla de naturalistas que nos lo han pintado en los libros con una fiera imaginativa. Era el primero que veíamos, y decidimos cobrarlo. No disponíamos de ninguna arma; pero Arturo, mostrando sus hinchados biceps, me aseguró que ellos solos bastarían para reducir al animal. A todo esto, el emperador de toda la escala zoológica irracional, cual si tratara de ver a amigos de otros tiempos, se revolcaba gozoso y rugía jubilosamente.

Convinimos el plan a seguir en la captura. Si el león se mostraba manso y humilde, como parecía demostrar desde lejos, le invitaríamos a que nos siguiera, y procuraríamos convencerle de que su pellejo podría servirnos de magnífica alfombra a la vez que de trofeo glorioso en nuestro palacio de Londres, en Bond Street. Si, por el contrario, se mostraba altanero, entonces..., entonces le mataríamos sin remedio. Mientras yo le sujetaría las patas, Arturo, cual otro Sansón, le arrancaría las mandíbulas.

Trazado el plan, avanzábamos impávidos. Cuando no distaríamos del rey de la selva cincuenta metros, notamos que dormía profundamente. En efecto, sus ronquidos se oían como leves truenos, y los bufidos cimbreaban las palmeras. Cuando sus resoplidos chocaban en la arena, se levantaban grandes nubes que nos envolvían y sepultaban por largo rato. Arturo, siempre decidido, se adelantó hasta los mismos mostachos de la fiera y dióle dos palmaditas en las posaderas. El león se desperezó lentamente, entreabrió los ojos y debió parecerle el espectáculo de nuestra vista poco interesante, pues, cerrando nuevamente los ojos, se volvió a sumir en sueño profundo. Arturo y yo nos miramos victoriosamente. Otra vez volvió Arturo a despertarle, y entonces incorporóse el animal majestuosamente. No hubo necesidad de otra cosa. Comenzamos a andar y el león nos siguió humildemente, como si se hubiese percatado de todo. En el camino, de vez en cuando, se subía sobre nuestros hombros, y con su lengua descomunal—como enorme pala de hornero—nos lamía mimosamente, cariñosamente...

* * *

«No es tan fiero el león como lo pintan». Este estribillo podemos subrayarlo orgullosamente, mi amigo—el gran explorador Arturo—y yo. La caza de «Job», como le hemos bautizado en premio a sus virtudes, no tuvo otros incidentes que los relatados, y la domesticidad del rey de las selvas es tan grande como la de un perro faldero. «Job» nos sirve, en nuestro palacio de Londres, en Bond Street, de ayuda de cámara, y desempeña su cometido tan admirablemente, que ya hemos desistido de hacer de su piel una magnífica alfombra.

José EDO SANCHO

Valencia, marzo, 1933.

TEATRALERIAS

Principal

Estreno de «Talismán», obra póstuma del maestro Vives, libro de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw

La obra fué escrita por Vives para el Teatro Lírico Nacional, y el inspirado maestro se desligó de todo egoísmo musical, sirviéndonos una partitura honrada, en la más clara acepción de la palabra.

En «Talismán», Amadeo Vives se ha superado a sí mismo. El aplaudido autor de «Doña Francisquita» ha trazado una partitura inspiradísima y brillante, en la que, a medida que se suceden las escenas, va adueñándose del ánimo del espectador, que queda prendido en la belleza de la música musulmana, admirablemente concebida y bien instrumentada.

El concertante y el número musical con que finaliza el primer acto; un dúo de contralto y barítono—maravillosamente interpretado por Matilde Vázquez y Sansi—; la danza en el zoco con el pregón del mercader; otro concertante en el tercer cuadro, y el intermedio musical, sobresalen entre los números, todos ellos de mérito, que nos dan en muchos momentos la impresión de que estamos oyendo una gran ópera.

Amadeo Vives—el malogrado compositor—, en su póstuma producción, ha hecho un verdadero alarde de capacidad musical.

Romero y Fernández Shaw—excelentes poetas—, inspirándose en «La fuerza de la Costumbre», de Guillén de Castro, han escrito un bello poema, en el que se describen episodios de la Córdoba del siglo X, con las contiendas de los guerreros árabes, e intercalan tiernas escenas de amor, que el maestro Vives ha aprovechado para componer bellas páginas musicales llenas de ambiente.

La interpretación fué insuperable. En el reparto figuraban Matilde Vázquez—Suleika—, Laura Nieto—Aisa—, Julia García—Nozhatu—, excelentes tiples que supieron cantar con admirable precisión su parte.

Aníbal Vela—Ali-Mansur—, Antonio Miras—Omar—y Julián Sansi—Gazul—, fueron, juntamente con las tiples, el sexteto que necesitaba la obra para triunfar, como lo consiguió plenamente anoche en «Talismán».

Las bailarinas, coros, orquesta y presentación fastuosa y adecuada de la obra fué el complemento necesario para que el público no regatease el aplauso unánime y entusiasta durante la obra y especialmente al finar la representación.

A Eugenio Casals y al maestro Acevedo, nuestra felicitación por la gran parte que en el éxito de anoche les pertenece, por su labor en el montaje y ejecución de la obra.

Eslava

«La última aventura»

En el autor de la obra cuyo título encabeza estas líneas, hay la promesa de un comediógrafo que triunfará más de una vez en la escena.

«La última aventura»—primera de Rafael Moreno en el campo teatral—es base en que fundamentamos esta afirmación.

La obra ha sido premiada en un concurso abierto por el Ayuntamiento de Zaragoza, y anoche la sancionó favorablemente el público de Eslava.

No es «La última aventura» una obra de trascendencia, pero sí es una comedia bien trazada; sencilla, amable y sobre todo muy humana. Y muy bien escrita, además. Resiste a la lectura, lo cual es ya un valor. Tiene, aparte de éste, el que le da el dibujo de determinados personajes, a cual más humano.

Se advierte en el autor la influencia quinteriana. Algunos tipos de «La última aventura». no están mejor vistos en la realidad por los famosos saineteros andaluces.

El público se deleitó anoche oyendo la comedia, y como dejamos dicho, la sancionó favorablemente, requiriendo la presencia del autor al final de cada uno de los actos.

Contribuyó en gran parte al éxito de la obra, la labor de los intérpretes.

Amparito Martí, Pilar Calvo, Concepción Farfán, Paco Pierrá, Pablo Muñiz, Félix Dafauce y Francisco Puyol, se esforzaron por contribuir al triunfo. Para todos hubo aplausos y muy merecidos.

Información del Puerto

A presentarse

Se interesa la presentación en esta Delegación Marítima del alférez de navío don José Ferrando Talayero, con el fin de enterarle de un asunto que le incumbe.

Inspección provincial de Primera enseñanza de Valencia

La Junta de Inspección ha organizado un cursillo de lecciones prácticas, que se celebrarán en los días 23 al 31 del corriente mes, inclusives, a las diez de la mañana, en la Escuela Normal del Magisterio, sita en la calle del Arzobispo Mayoral.

Don José Salvador Martí desarrollará en cinco lecciones el tema «Enseñanza de la música y del canto en la Escuela primaria», y don Federico García Díaz, tres lecciones referentes a «Aplicaciones de la Geometría al trabajo manual escolar».

Quedan invitados a este cursillo todos los señores maestros y maestras de la provincia.

Convocatoria

COMPAÑIA ITALO-IBERICA, S. A.—CALLE COLON, 68

La Compañía Italo-Ibérica, S. A., con arreglo a lo que dispone el artículo 21 de sus Estatutos convoca a Junta general ordinaria, en su domicilio social, calle de Colón, 68, para el veintinueve de marzo, a las diez horas, para tratar sobre los extremos a que se refieren los párrafos primero, segundo y sexto del artículo 33 de sus Estatutos. Para tomar parte en las deliberaciones y acuerdos de la Junta general deberán los señores accionistas depositar previamente, por lo menos, una Acción de la Sociedad en la Caja de la Sociedad o en un Banco de Valencia, según el artículo 24 de los Estatutos.

Valencia 22 de marzo de 1933.—COMPAÑIA ITALO-IBERICA, S. A.—El secretario.

"Lo Rat-Penat"

Demá se inaugurarán els Dijous Clàssics de Lo Rat Penat, ab l'asistencia de la darrera Regina dels Jocs Florals, Na Josepeta Lambíes Algarra i la Excma. Corporació Municipal, seguint el següent programa:

Primera part:

I. Recepció de l'Excm. Ajuntament i de la Regina als acords de la Marxa de la Ciutat.

II. «L'entrá de la murta», Giner, per la Banda Municipal.

III. Poesía dedicada a la Regina, per el mestre en Gay Saber, elector de la mateixa, En Jesús Morante Borrás.

IV. «Nit d'albaes», per l'esmentada banda.

V. Salutació a la Regina, per el mantenedor del darreres Jocs Florals, En Josep Monmeneu Gómeç.

Segona part:

I. Cansons per la cantatriu valenciana Na Rosariet Montagud, acompanyada al piano per el seu mestre i distinguit profesor En Francesc Andrés Romero (Rusinyol dels senyors Joan García i Calvo. «La molinera», de Alberola, i música del mestre Andrés).

II. «Lo cant del valenciá», Sosa, per l'esmentada banda.

III. Discurs del president de Lo Rat Penat, En Nicolau Primitiu: Posició de la dona valenciana davant del moviment valencianiste.

IV. En Manuel Cervera Avinyó llegirá unes quartelles de salutació de la Regina.

V. Himne Regional, Serraño, per la Banda Municipal.

Teatre

El proper dumenge tindrá lloc sot la direcció del distinguit actor N'Emili Baró, l'acostumada vellada de practiques teatrals, posantse en escena «El llenguage del tabaco» i la comedia en dos actes «Mil duros i tartaneta».

Els socis poden retirar les llurs invitacions a les hores de costum.

Facultad de Medicina

CATEDRA DE PATOLOGIA MEDICA DEL DOCTOR DON M. BELTRAN BAGUENA

Cursillo de Tisiología

Sesiones para el día 23.

Por la mañana, a las diez:

Sesión clínica en el servicio del doctor Beltrán Báguena.

A las doce:

Doctor Saye, de Barcelona, «Crisoterapia de la tuberculosis pulmonar por la Sanocrisina».

A las seis y media:

Doctor Saye, de Barcelona, «Las curas asociadas. Sanocrisina y colapsoterapia en la tuberculosis pulmonar».

PAGINAS DE UN GLOBE-TROTTER

París

He aquí—las presentía con un fatalismo un poco dubitativo—unas impresiones sobre París.

Quizás allá en el fondo no esté contento de ellas; mejor fuera, sin duda, descubrir un pueblo desconocido; pero ya que no es posible, será mejor escribir sobre lo conocido, esperando que le descubran a uno.

París es sensacional en el sentido cualificativo de sensación; pero con un sensacionalismo histórico.

París, museo de arte.

París, museo de historia.

He aquí dos guiones para vivir una década culta y egoísta sorbiendo el néctar inapreciable de la ajena belleza.

El obelisco de Louqsor, el museo del Louvre, el Palacio Real, la torre Eiffel, la Bastilla..., he aquí grabados para una historia del mundo. Si le quitáramos todas esas profundas sensaciones, París podría llamarse Burdeos.

En el maravilloso museo del Louvre está cautivo nuestro tesoro pictórico que nos raptó Napoleón.

En el Obelisco, el hito fantástico que marcó el acmé de la civilización egipcia; las victorias de Sesostris, las glorias de Ramsés aparecen—bien que ilegibles—a los ojos de la civilización actual.

Y aquellos veinte siglos antes de Jesucristo parecen contemplar a estos veinte de después, no sé si con ironía o con escepticismo para dibujar una mueca de estupefacción o desencanto.

Como un suspiro de hierro la torre Eiffel, el poema de un ingeniero que no supo preceptiva. Sus 300 metros de altura, sus siete millones de kilogramos, sus doce mil piezas de hierro, no marcan ciertamente el espíritu de los hombres del 89. Su espíritu es el humano de Babel, y por lo mismo internacional que ahora lanza la última carcajada desde el piso ciento nueve de una casa de New-York.

París es historia, y la historia es contenido de espiritualidad. Alrededor de Ville-Lumiere hay como un hálito impalpable, como un algo anímico que deja un poco de añoranza recóndita e inexplicable.

Se surge del subterráneo de la estación y se siente una alegría íntima, y cuando de nuevo nos traga la Gare d'Orsay para llevarnos lejos, muy lejos, sentimos una extraña tristeza.

Se diría que entre la almohada del hotel nos dejamos olvidada una esperanza.

Jacinto TALENS ALBELDA

De Enseñanza

CONVERSAS PEDAGOGICAS DEL DISTRITO DE TORRENTE

Durante los días 28, 29 y 30 del actual, en la antigua Escuela Normal de Maestros, los nacionales del distrito torrentino, con la valiosa ayuda de la Inspección provincial de Primera enseñanza, llevarán a cabo Conversas pedagógicas por mañana y tarde (a las 10 y 15, respectivamente), dando lecciones prácticas de Geometría intuitiva, el inspector de la cuarta zona don Federico García Díaz, y haciendo el resumen de las jornadas el inspector-jefe de la provincia don Enrique Marzo.

Intervendrán en las sesiones, dando conferencias sobre temas de actualidad, la señorita Llopis y los señores Granero, Sanchis y Rodas. Este último, como presidente de tal Asociación, ruega a los compañeros todos de la provincia, y en particular a los de la capital, honren dichos actos con su presencia.

Durante la sesión del martes se repartirán, entre los asistentes a la misma, el programa de todas ellas, y el jueves 30, a las 14, habrá comida íntima en el hotel Alhambra de esta ciudad.

ASAMBLEA DE MAESTROS-SECRETARIOS DE CONSEJOS LOCALES EN LA PROVINCIA

A las diez del próximo domingo 26 de los corrientes, y en la misma Normal, se llevará a cabo la reunión ya anunciada. La Comisión organizadora ruega asistan todos los maestros-secretarios de tales Consejos.

FEDERACION VALENCIANA DE TRABAJADORES DE LA ENSEÑANZA

El domingo 2 de abril, a las diez y media, y en la caas social, Calatrava, 2, se reunirá esta sección en junta general para discutir el orden del día del segundo Congreso de la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza.

Comida celebrada por los licenciados en Derecho el año 1909

El pasado sábado se reunieron los licenciados en Derecho en esta Universidad el año 1909 en una comida íntima en el restaurante Jardines del Real.

Durante la comida reinó una franca camaradería entre los reunidos.

Entre los comensales figuraban los señores don Vicente Peralt y Vila, don J. M. Mato Leal, don Emilio Montagud, don Leonardo Esteve Pastor, don Gerardo Carreres Bayarri, don Julio Pastor Domingo, don Francisco Gregori Palau, don Jaime Peremarch Cascans, don Juan Sala Carreras, don José Benimeli Susi, don Nicolás Merle Morand, don José Español Martí, don Alberto Martínez Ylario, don Juan Calot Sanz, don Manuel Cavanillas Prósper, don José Gutiérrez Roig, don Máximo Nebot López, don Jesús Chornet Subelcas, don Manuel Cort Alvarez y don José Payá Espinós.

La fiesta de las fallas

La Comisión de la falla de las calles Nicolás Salmerón-Játiva y adyacentes para el año 1933-34, es la siguiente:

Presidente, don Carmelo Roda.

Vice, don Francisco López Fernández.

Secretario, don Onofre Valldecabres Malras.

Vice, don José Maruenda.

Contador, don Alfonso Grau.

Tesorero, don José Bisbal.

Vocales: don José Roda, don Blas Giner, don José Pérez, don Carlos Pérez, don Tomás Ferrer, don Daniel Remolí, don José Puig, don Fernando Arjona, don José Mayáns y don Antonio Esteve.

Por la autonomía de la región valenciana

El próximo domingo se celebrará un acto estatutista en Enguera

Terminadas las fiestas de las fallas, la Comisión de propaganda pro Estatuto Regional reanuda su labor con el entusiasmo de siempre.

Siguiendo el plan establecido, el próximo domingo 26 del actual se celebrará un acto en la ciudad de Enguera. Este es el tercero de los proyectados en poblaciones de habla castellana.

El acto se celebrará a las once de la mañana, en el teatro Cervantes, tomando parte en el mismo los siguientes oradores:

Salvador Llácer, alcalde de la ciudad de Enguera.

Salvador Roda Soriano, de Lo Rat-Penat.

Remigio Oltra Soler, secretario del Ateneo Mercantil.

Juan Chabret Brú, alcalde de Sagunto.

Francisco Calatayud Mateu, concejal del Ayuntamiento de Valencia.

Julio Just Jimeno, diputado a Cortes.

Juan Calot Sanz, presidente de la Diputación y de la Comisión gestora del Estatuto.

La Comisión tiene la seguridad de que este mitin en Enguera tendrá el mismo éxito que los anteriormente celebrados en Chiva y Villar del Arzobispo, en donde los valencianos de habla castellana sumáronse con gran entusiasmo a esta campaña.

De Turismo

Visitas a Valencia y alrededores

Mañana, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual paseo por la ciudad, durante el cual se visitan los museos y monumentos más significados.

El precio por persona, incluído todo gasto, es de 6'50 pesetas.

Por la tarde, saliendo a las tres, se celebrará la semanal excursión al Monasterio del Puig y Sagunto, excursión en la que se aunan la sugestión del panorama, el interés artístico y la evocación histórica.

Su precio es de 8 pesetas por persona.

Ambas excursiones van acompañadas de experto guía-intérprete, y parten de frente a las Oficinas de Turismo.

EXCURSIONES DOMINICALES

El próximo domingo día 26, continuando en su propósito de mostrar prácticamente las bellezas del país valenciano, la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo celebrará la sexta excursión al Cabo de la Nao.

Esta excursión es una de las más pintorescas por su paisaje de mar y monte, sobre todo, a partir de Denia, en el Cabo y faro de San Antonio, Jávea y su ensenada y en el mismo Cabo de la Nao, punto el más avanzado de la costa del Levante español, con extensa pinada y emocionantes acantilados.

La excursión se realiza en autocar Pullman, al precio de 15 pesetas por persona.

Ora pro nobis

Naranjas, melones, etc.

Esto de «Ora pro nobis» es contestación a un artículo del popular Chinea, titulado nada menos que «Suum Cuique». Ya habréis oído tantas veces Chinea por aquí, Chinea por allá, y por último la Chinea y en guerra nada menos...

¡Con cuánto gusto voy a contestar por una vez al ilustre Chinea y Rolo! Claro es que con el alma transida de dolor, al saber que se revela contra mis artículos y que me mira con malos ojos.

Ojos claros, serenos,
Si de dulce mirar sois alabados.
¿Por qué si me miráis, miráis ai- [rados?

* * *

La cuestión.

No acierto a comprender, sin duda por falta de cultura agrícola, la relación que tiene el señor de Chinea con el dulce fruto del banano, para que se sienta tan indignado contra mi este fogoso defensor de los señores plátanos. Por mi parte empuño uno en este momento, que ofrezco al señor Chinea como señal de inteligencia en la contienda. Palmerín de Oliva, otro caballero rival a Chinea, me explico que hubiera surgido sin que nadie le llamara, por más o menos justa gratitud, en defensa de las palmeras y de los olivos, porque si la memoria me es menos infiel que Chinea, expuesto aquél de recién nacido entre palmeras y olivos, éstas le prestaron su sombra hasta que fué recogido por un rico labrador; pero que surja este Chinea, inquieto, agresivo y gracioso, porque hablo de los plátanos lo que me da la real gana (perdóneseme el régimen) merece que lo recoja «La Traca» en un número extraordinario. A mi, confieso que me ha tronchado de sonrisa.

Como yo no sé tanto, cual el señor Chinea y Rolo, de las regiones de los cultivos, la verdad, creía que el plátano era la vegetación más típica de los climas abrasadores y de lujuriosa vejetación; así me lo habían hecho creer esos malditos escenógrafos, que, en cuanto se teatraliza algo de aquellas regiones, plátano que te crió, y hasta la Baker, que cuando baila cierta danza vertiginosa, con tanto dar vueltas, hace que se le pongan los plátanos de punta. Sin duda por esto mismo, en el segundo tomo de la Historia General de la Agricultura, editada por la Casa Seix, página 381, dice: «Ofrece esta planta—el plátano—, uno de los principales atractivos de la naturaleza tropical, cuya fiel imagen promete su espléndida vegetación, rápido desarrollo y abundante producto».

Pero en fin, perdón, sesudo contrincante; en adelante consultaremos a su merced los caballeros de triste, desgarradora y desconsoladora pluma, ¡ay! antes de escribir sobre naranjas, plátanos, melones y otras «hortalizas».

En cuanto a vitaminas, nutraminas y demás palabrejas, en lo que, dicho en confianza, estamos yo y usted a igual altura (nos pasa como a Galo Ponte en aquello de la criminalogía), tomo muy buena nota. En adelante recomiendo a todos los maitres de hotel la siguiente fórmula, cuando encuentren factible su intervención:

—Tome el señor este plátano; contiene gran cantidad de nicromas y vitaminas, y si lo desprecia, se enfadará mucho nuestro admirable Chinea.

¿Para qué otra clase de discusión con Rolo, el hombre que ve hasta gigantescos a los bananos, pozo de química y copete de metafísica? Si me ataca sin meterme con él ¿qué haría si le provocara? ¡Ay de mí!

Lo que dije en mi artículo anterior, lo afirmo y ratifico en todas sus partes. Tal referencia la oí del señor don Rafael Lacalle, apoderado general de la A. E. G. Ibérica de Electricidad, en el café El Siglo, de esta población, presentes uno de los señores gerentes de la Geatón en Valencia, el hermano de aquél, don Luis, y no recuerdo qué otras distinguidas personas más. Con decir la verdad sobre esta referencia, me basta.

Para contender conmigo, señor Chinea, no le aconsejo el campo abierto, ni en cosas de agricultura; otras son las armas que pueden hacerme mella, pues si a usted lo que le ha molestado es que diga que se aprovechan los orines para abonar los platanares en Canarias, se lo repito.

Que los abonos los transforme la planta, natural; como usted, que come y es muy probable que se alimente de ellos, no le supongo patata, tortilla, plátano, ni melón. Somos animales racionales, y nada más; que por cierto debemos ser más humildes, y debe usted abstenerse de meterse con nadie porque diga la verdad en una referencia.

En la Prensa de Valencia, con razón que la tengo y hasta sin ella, justo es que se diga en pro de la naranja lo que venga en gana, por que es la riqueza regional. Si usted quiere contrarrestar esta tendencia con latinajos y términos de laboratorios y llamar al plátano «el manjar más estimable y preferido de los postres», váyase a Canarias y dispare desde allí.

Para atacarme como hombre de corazón, de convicciones o de acción, necesita usted comer más plátanos y más naranjas.

En fin, no olvide tampoco que de gustos no hay nada escrito. En mi artículo así lo daba a entender, y a él totalmente remito a nuestros lectores.

Con defensores como usted las mejores causas quedan bastante desairadas, porque, si bien se mira, es un colmo tratar de ofender al autor porque en Valencia se ha escrito un artículo en la forma que ha parecido conveniente, con miras a estimular el consumo del producto nacional.

Si a la «espiritualidad» de algún negociante han mortificado mis palabras, quedan ratificadas y explicadas.

Por lo demás, también reitero que los puntos de vista que mantiene el autor del artículo «Suum Cuique» corresponde hacerlo desde cualquier periódico de la zona tórrida o de la zona glacial, a juicio de Chinea. Desde Valencia, es demasiado atrevimiento.

Luis DE LUNA

Publicaciones

Ortografía y vocabulario valencianos

Los «Quaderns d'Orientació Valencianista» que viene publicando la editorial «L'Estel» han lanzado recientemente un «Vocabulari ortográfic valenciá», establecido por Carlos Salvador.

Dicho vocabulario va precedido por una declaración y unas normas ortográficas. A éstas se refiere aquélla, aludiendo a la desorientación que durante mucho tiempo ha reinado en la literatura valenciana en lo que afecta a la manera de escribir el valenciano. Dicha declaración va firmada por numerosos escritores de diversas tendencias, quienes las aceptan y recomiendan a todos cuantos hayan de escribir en valenciano.

Alemania juzgada por "El New York Times"

Wáshington.—Las medidas que se adoptan contra los judíos alemanes son severamente criticadas en los Estados Unidos y son objeto de numerosos comentarios en la Prensa.

Lo mismo que al sabio Einstein, al novelista Zeus Wanger, actualmente en los Estados Unidos le han violado su domicilio en Alemania.

Un periódico, «El New York Times», dice, entre otras cosas, que Hitler ha dado una prueba del hecho de que Alemania es incapaz tradicionalmente de comprender los sentimientos de la humanidad civilizada.

Los círculos judeoamericanos, cuya emoción es considerable, esperan una intervención del departamento de Estado acerca del Gobierno alemán, sin saberse aun si esa intervención podrá ser posible.

La Correspondencia de Valencia
Apartado 147

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte